



501 Z

Załączniki do rozporządzenia
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	URZĄD GMINY ISTEbNA
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Zadanie publiczne z zakresu kultury i sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa oferenta: Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne „Istebna” Forma prawna: Stowarzyszenie Nr KRS: 0000119330 Adres: 43-470 Istebna 1650 Strona: https://www.facebook.com/Istebna Adres do korespondencji: 43-470 Istebna 1650 E-mail: zespolistebna@gmail.com Tel: 570 813 652	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Natalia Zowada +48 570 813 652 nataliazowada9@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Dziedzictwo, które łączy pokolenia – 125 lat Zespołu Regionalnego Istebna”		
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15.09.2026	Data zakończenia 30.11.2026
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)			
Zadanie polega na organizacji wielopokoleniowego spotkania kulturalnego z okazji jubileuszu 125-lecia działalności Zespołu Regionalnego Istebna, które odbędzie się 21 listopada 2026 r. w Dworze Kukuczki w Istebnej – obiekcie o szczególnym znaczeniu dla historii i dziedzictwa kulturowego regionu. Rok 2026 został ustanowiony Rokiem Jubileuszowym Zespołu Regionalnego „Istebna” w Gminie Istebna, na mocy Uchwały Nr XXVI/196/2025 Rady Gminy Istebna, co dodatkowo podkreśla rangę i znaczenie planowanego wydarzenia dla społeczności lokalnej oraz dziedzictwa kulturowego regionu.			

¹) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Wydarzenie będzie uroczystym spotkaniem obecnych i byłych członków zespołu, przedstawicieli różnych pokoleń oraz mieszkańców regionu, skupionym wokół prezentacji bogatego dorobku artystycznego Zespołu Regionalnego Istebna. Przez 125 lat działalności zespół nieprzerwanie kultywuje i przekazuje tradycje muzyczne, taneczne i obrzędowe, odgrywając istotną rolę w zachowaniu lokalnej tożsamości kulturowej.

Program spotkania obejmie występy artystyczne byłych i obecnych członków prezentujące tradycyjną muzykę, śpiew i taniec, które na przestrzeni lat współtworzyły jego działalność. Szczególny nacisk położony zostanie na międzypokoleniowy charakter wydarzenia, umożliwiając bezpośredni przekaz wiedzy, doświadczeń i wartości kulturowych pomiędzy najstarszymi członkami zespołu a młodszym pokoleniem kontynuatorów tradycji.

W ramach realizacji zadania ze środków pochodzących z grantu zostanie sfinansowane wyżywienie dla 50 osób z grupy reprezentacyjnej zespołu oraz grupy starszej, złożonej z byłych członków zespołu, aktywnie uczestniczących w wydarzeniu. Koszt wyżywienia jednej osoby wynosi 200 zł. Zapewnienie wspólnego posiłku stworzy warunki sprzyjające integracji, rozmowie i budowaniu relacji międzypokoleniowych.

Zadanie ma charakter integracyjny. Jego celem jest uczczenie jubileuszu zespołu, ochrona i upowszechnianie niematerialnego dziedzictwa kulturowego regionu oraz wzmacnianie więzi społecznych poprzez wspólne przeżywanie i pielęgnowanie tradycji. W ramach zadania wkładem własnym będzie społeczna praca dwóch akompaniatorów muzycznych podczas prób przygotowujących oraz wydarzenia. Godzina pracy akompaniatora będzie wyceniona na 50 zł/h.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / Źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Integracja międzypokoleniowa obecnych i byłych członków zespołu.	1	fotorelacja
Występ podczas wydarzenia	1	fotorelacja
Próby przygotowujące do wydarzenia	9h	fotorelacja

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

1. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury - Mistrz tradycji - nauka archaicznych tańców beskidzkich (2019 r.).
2. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury - Mistrz tradycji - nauka tradycyjnego śpiewu górali Istebnej, Jaworzynki i Koniakowa (2019 r.).
3. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury - Heklowanie tradycja wiecznie żywa (2021 r.)
4. Program wieloletni na rzecz Osób Starszych "Aktywni+" na lata 2021-2025 edycja 2021 dofinansowany przez Ministerstwo Rodziny i Polityki Społecznej - "Historia, kultura i tradycja fundamentami naszej tożsamości" (2021 r.)
5. EtnoPolska 2022 - Narodowe Centrum Kultury - Zakup strojów regionalnych dla Zespołu Regionalnego Istebna (2021 r.)
6. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury - Mistrz Tradycji - nauka tradycyjnego szycia guń istebniańskich oraz skręcania notkóńczy (2022 r.)
7. EtnoPolska 2022 - Narodowe Centrum Kultury - Zakup strojów regionalnych dla Zespołu Regionalnego Mała Istebna (2022 r.)
8. EtnoPolska 2023 - Narodowe Centrum Kultury - Muzyka w Trójwsi Beskidzkiej - cykl warsztatów oraz potańcówek na góralską nutę (2023 r.)
9. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury - Mistrz Tradycji - nauka tradycyjnego szycia kyrpców (2024 r.)
10. Kultura ludowa i tradycyjna - Departament Narodowych Instytucji Kultury - Mistrz Tradycji - nauka tradycyjnego faftu beskidzkiego (2025 r.)

Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne "Istebna" ma na celu promowanie kultury lokalnej, integrację społeczności oraz rozwijanie aktywności kulturalnej w regionie. Plan rozwoju na najbliższe lata skupi się na zwiększeniu oferty kulturalnej, angażowaniu społeczności oraz współpracy z innymi instytucjami.

Wśród działań planowanych na najbliższe lata jest również:

1. Upowszechnienie tradycji i kultury regionu wśród młodych mieszkańców gminy,

2. Popularyzacja tradycji i kultury regionu pośród wszystkich grup odbiorców w różnym wieku,
3. Ochrona dziedzictwa kulturowego (zwłaszcza stroju, muzyki, tańca, śpiewu),
4. Udział w konkursach, koncertach, przeglądach i prezentacjach w kraju i za granicą.

Plan rozwoju Stowarzyszenia Społeczno-Kulturalnego "Istebna" w obszarze działalności kulturalnej ma na celu nie tylko rozwój oferty kulturalnej, ale także integrację społeczności i promowanie lokalnej tożsamości. Współpraca, edukacja oraz promocja są kluczowe dla osiągnięcia sukcesu i wzbogacenia życia kulturalnego regionu.

Zdobyte prestiżowe nagrody:

2009:

- ZŁOTE ŻYWIECKIE SERCE – główna nagroda na Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu,
- BRĄZOWA CIUPAGA na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Góralskiego w Zakopanem,
- GRAND PRIX na Przeglądzie Piosenki Dziecięcej „Śląskie Śpiewanie” w Koszęcinie,
- GRAND PRIX na Przeglądzie Zespołów Artystycznych Szkół w Częstochowie.

2011:

- GRAND PRIX na VI Międzykulturowym Przeglądzie Folklorystycznym w Dąbrowie Górniczej,
- GRAND PRIX na XVIII Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos” w Zebrzydowicach,
- I MIEJSCE na X Ogólnopolskich Spotkaniach Folklorystycznych „O łowicki pasiak” w Łowiczu w kategorii zespołów autentycznych,
- GRAND PRIX na 22. Międzynarodowych Spotkaniach Folklorystycznych w ramach 48. Tygodnia Kultury Beskidzkiej,
- NAGRODA OSKARA KOLBERGA „Za zasługi dla kultury ludowej” – najwyższe wyróżnienie w dziedzinie kultury ludowej,
- NAGRODA POWIATU CIESZYŃSKIEGO im. ks. Jana Leopolda Szersznika w kategorii ochrony kultury.

2013:

- Brązowe Żywieckie Serce na 44. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu,
- Brązowa Ciupaga na 45. Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Góralskiego w Zakopanem,
- Honorowa Nagroda imienia Wojciecha Korfantego,
- Złota Honorowa Odznaka „Za Zasługi dla Województwa Śląskiego”.

2018:

- I miejsce na Wojewódzkim Przeglądzie Zespołów Artystycznych Wsi w Brennej,
- Brązowe Żywieckie Serce na 49. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu.

2019:

- Regulaminowe Wyróżnienie na 50. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu za program „Jarmark Istebniański na dzień Św. Jadwigi”.

2020:

- Puchar Ministra Rolnictwa i Rozwoju Wsi za aktywne zaangażowanie na obszarach wiejskich poprzez promowanie tańców i pieśni Beskidu Śląskiego.

2021:

- I miejsce w kategorii zespołów folklorystycznych na krajowym konkursie kolęd i pastorałek „PASTORAŁKA ŻYWIECKA 2021” (edycja online) za kolędę „Wśród nocnej ciszy”,
- I miejsce – Trzo Króle z Istebnej na 52. Przeglądzie Kolęd i Obrzędów „Żywieckie Gody 2021”,
- II miejsce – Trzo Króle z Istebnej na Ogólnopolskim Konkursie Grup Kolędniczych podczas 49. Karnawału Góralskiego w Bukowinie Tatrzańskiej,
- I miejsce na 27. Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos” w Zebrzydowicach (edycja online),
- Srebrne Żywieckie Serce na 52. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu,

- Złota Ciupaga na 52. Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Góralskiego w Zakopanem,
 - Złoty Medal „Gloria Artis – Zasłużony dla Kultury”.
- 2023:
- Grand Prix na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru w Bośni i Hercegowinie.
- 2024:
- I miejsce na 30. Międzynarodowym Przeglądzie Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos” Euro-Folklor 2024 w Zebrzydowicach,
- 2026:
- ROK 2026 – rokiem Jubileuszowym Zespołu Regionalnego „Istebna” w Gminie Istebna, uchwalony uchwałą UCHWAŁA NR XXVI/196/2025 RADY GMINY ISTEbNA.
 - I MIEISCE podczas 57. Przeglądu Zespołów Kołędniczych i Obrzędowych
 - III MIEISCE podczas Ogólnopolskiego Konkursu Grup Kołędniczych w ramach 54. Karnawału Góralskiego w Bukowinie Tatrzańskiej - tutaj trzeba podkreślić, że zespół po raz pierwszy w swojej historii, pojechał na dwa prestiżowe konkursy z programem Mikołaje, zdobywając bardzo wysokie miejsca, na arenie krajowej.
 - Brązowe Żywieckie Serce na 55. Festiwalu Folkloru Polskich Górali w Żywcu.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych Źródeł
1.	Wyżywienie	10 000	10 000	0
2.	Akompaniament muzyczny	1 000	0	1 000
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 000	10 000	1 000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES ZARZĄDU
Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne
„ISTEBNA”

CZŁONEK ZARZĄDU
Stowarzyszenie Społeczno-Kulturalne
„ISTEBNA”
Józef Kupczewicz
tel. 691-592-631

Natalia Zowada
tel. 570-813-652

Data 03.03.2026

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)