

Nasza TRÓJWIEŚ

NR 1 (389) | STYCZEŃ 2026

CENA 3 ZŁ | NAKŁAD 700 EGZ.

Wielki sukces Elizy Ruckiej-Michatek w Pucharze Świata



**Koncert
Kolęd**

Zespołu Istebna

**Grudzień
zaskoczył**

mocą atrakcji

**Piękny
jubileusz**

Koła Łowieckiego Olza

Magia Mikołajkowej Gwiazdki

foto: Jakub Matuszny

s. 13



Klimatyczny Jarmark Istebniański

foto: Jakub Matuszny

s. 13



Koncert Kolęd Zespołu „Istebna” z udziałem Pary Prezydenckiej

foto: Jakub Matuszny

s. 23



Świąteczna Wioska w Koniakowie

foto: Michał Kuźma

s. 24



Koncert „Pieśniom ło żywobyciu”

foto: Daniel Franek

s. 26





Dyżury w Urzędzie Gminy



W celu usprawnienia pracy, prosimy o wcześniejsze umówienie się z wójtem pod nr tel. +48 33 855 65 00 wew. 30.

Przewodniczący Rady Gminy Istebna

Informujemy, iż w sprawach skarg i wniosków mieszkańców, Przewodnicząca Rady Gminy Istebna Magdalena Mucha przyjmuje w czwartki w godz. od 16:00 do 17:00

Dyżury sołtysów

Sołtys wsi Istebna Barbara Juroszek

– kontakt telefoniczny 667 554 560

Sołtys wsi Koniaków Jan Gazur

– kontakt telefoniczny 691 414 252

Dyżury w budynku OSP Koniaków Centrum w każdy wtorek w godzinach od 7:30 do godz. 9:00 oraz w każdy czwartek miesiąca w godzinach od 15:00 do 16:30

Sołtys wsi Jaworzynka Bogusława Kawulok

– kontakt telefoniczny 513 163 962

NIEODPŁATNA POMOC PRAWNA I NIEODPŁATNA MEDIACJA NA TERENIE POWIATU CIESZYŃSKIEGO

adres: Istebna 550 budynek Zespołu Szkół w Istebnej
Zapisy na porady: tel. (33) 4777 239 od pon. do pt. (7:30-15:30) lub elektronicznie

Radca Prawny Mateusz Niemiec

– piątek w godzinach 13:00-18:00

Kierownik Powiatowego Zespołu Doradztwa Rolniczego w Cieszyńcu Elżbieta Borejsza zaprasza na dyżury z doradcą rolniczym, które odbywają się w Urzędzie Gminy w Istebnej w każdy piątek w godzinach od 13:00 do 18:00. Tel. 515 275 929

Punkt konsultacyjny Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Istebnej

Dyżury odbywają się w trybie stacjonarym

Dyżury:

Psycholog: Renata Szczepańska

– nr tel. 505 502 162

– poniedziałek w godzinach 16:00-20:00

– czwartek w godzinach 16:00-20:00

Adwokat: Kornelia Maga-Caputa

– nr tel. 608 194 499

– pierwszy i trzeci czwartek miesiąca w godzinach 12:30-14:30

Ireneusz Brachaczek – konsultacje w sprawie uzależnień od narkotyków oraz uzależnień behawioralnych

– nr tel. 501 221 923

– druga i czwarta środa miesiąca od 16:00-19:00

Przed wizytą prosimy o wcześniejszy kontakt telefoniczny w celu umówienia się na konkretny termin spotkania.

Mityng Grupy AA "Na Groniu"

każdy wtorek

Dom Parafialny w Istebnej, godz. 19:00

Mityng otwarty – dla wszystkich zainteresowanych

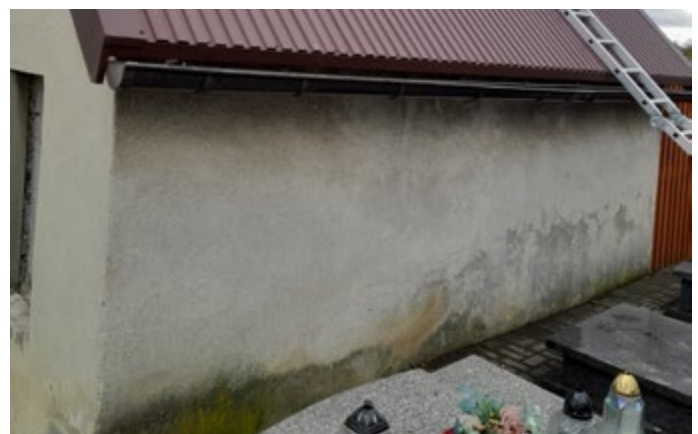
ostatni wtorek miesiąca, godz. 19:00

Zakończono remont pomieszczenia gospodarczego na cmentarzu komunalnym w Jaworzynce

Zakończyły się prace remontowe pomieszczenia gospodarczego na cmentarzu komunalnym w Jaworzynce. W ramach przedsięwzięcia wykonano wymianę stolarki okiennej i drzwiowej, wymieniono pokrycie dachowe, przeprowadzono malowanie elewacji oraz wykonano utwardzenie terenu wokół budynku.

Prace zostały wykonane przez firmę MIROTEX Przedsiębiorstwo Wielobranżowe Mirosław Niemiec ul. Cieszyńska 96, 43-430 Wilamowice. Całkowity koszt zadania wyniósł 40 000 zł. Kwota pokryta ze środków własnych budżetu gminy. Realizacja remontu pomieszczenia gospodarczego na terenie cmentarza komunalnego przyczyni się do podniesienia estetyki oraz ogólnego standardu utrzymania całego obiektu.

Opracowanie:
♦ Zofia Marekwica
Referat Usług Komunalnych





Prace remontowe przy Domu Przedpogrzebowym w Istebnej

Informujemy, iż przy Domu Przedpogrzebowym w Istebnej przeprowadzono prace remontowe obejmujące wymianę drzwi oraz wykonanie napraw korytek odprowadzających wodę, a także korektę i uzupełnienie kostki brukowej w strefie wejściowej.

Zadanie zostało wykonane przez najemcę obiektu, zgodnie z zapisami obowiązującej umowy.

Opracowanie:
 Zofia Marekwica
 Referat Usług Komunalnych



Nowy sprzęt komputerowy dla szkół podstawowych



Gmina Istebna otrzymała nowy sprzęt komputerowy dla szkół podstawowych obejmujący: laptopy, laptopy przeglądawkowe oraz tablety (wskaźnik C15G), który został w grudniu przekazany do placówek oświatowych.


Sprzęt trafił do szkół na podstawie umowy zawartej 22 października 2025 r. między Skarbem Państwa – Ministrem Cyfryzacji, reprezentowanym przez Naukową i Akademicką Sieć Komputerową – Państwowy Instytut Badawczy (NASK-PIB), a Gminą Istebna. Wyposażenie szkół jest przekazywane nieodpłatnie w ramach programu finansowanego z Krajowego Planu Odbudowy i Zwiększania Odporności (KPO).

Łącznie do wszystkich sześciu szkół podstawowych na terenie Gminy Istebna został przekazany sprzęt w ilości:

- ◆ laptopy - 117 szt.
- ◆ laptopy przeglądawkowe - 29 szt.
- ◆ tablety - 61 szt.

Łączna kwota dofinansowania z UE w ramach w/w inwestycji dla wszystkich Beneficjentów na terenie całego kraju to:
1 410 000 000 PLN

Nazwa inwestycji: „Wdrażanie inwestycji C2.1.2 Wyrównanie poziomu wyposażenia szkół w przenośne urządzenia multimedialne – inwestycje związane ze spełnieniem minimalnych standardów sprzętowych wskaźnik C15G Nowe komputery przenośne (laptopy i laptopy przeglądawkowe i tablety) do dyspozycji uczniów”.

Opracowanie:
 Weronika Kukuczka-Karch
 Podinspektor w Referacie Inwestycji

„Bo Wszyscy Słyszemy Sercem” – wyjątkowy koncert z okazji Międzynarodowego Dnia Osób z Niepełnosprawnościami w Istebnej

3 grudnia w Hali Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Istebnej odbyło się wydarzenie, które przypomniało każdemu z nas o tym, jak wielka wartość tkwi we wzajemnym zrozumieniu, otwartości oraz wsparciu. Międzynarodowy Dzień Osób z Niepełnosprawnościami stał się w Gminie Istebna prawdziwym świętem spotkania z drugim człowiekiem – jego talentem, siłą ducha i codzienną odwagą.

Uroczystość została zorganizowana w ramach Roku Osób z Niepełnosprawnościami w Gminie Istebna, a licznie zgromadzonych gości powitali: Wójt Gminy Istebna Stanisław Legierski, Przewodnicząca Rady Gminy Magdalena Mucha oraz dyrektor Gminnego Ośrodka Kultury Ewa Cudzych. W swoich słowach podkreślali znaczenie równości, dostępności i troski o potrzeby wszystkich mieszkańców – bez wyjątków. W część artystyczną uczestników wydarzenia wprowadził kwartet smyczkowy Glamour Strings. Muzyka filmowa w ich wykonaniu poruszyła wyobraźnię i serca, tworząc przestrzeń dla refleksji, emocji i piękna, które łączy ludzi ponad wszelkimi barierami. Po występie przyszedł czas na słowa wdzięczności i uznania kierowane zarówno do Osób z Niepełnosprawnościami, jak i ich Opiekunów – tych, którzy każdego dnia swoją cichą siłą, troską i miłością sprawiają, że życie staje się lepsze i pełniejsze. Nie zabrakło drobnych upominków, rozmów oraz uśmiechu, który często mówi więcej niż najbardziej wzniosłe słowa. Spotkanie dopełnił poczęstunek przygoto-





wany przez Karczmę pod Ochodzitą w Koniakowie Państwa Bolik. Wydarzenie było nie tylko uroczystością, ale przede wszystkim wyrazem społecznej jedności. Przypomnieniem, że każdy z nas ma prawo do godności, szacunku i uczestnictwa w życiu lokalnej wspólnoty. Że różnorodność nie dzieli – lecz ubogaca. A spotkanie z drugim człowiekiem jest najcenniejszym doświadczeniem, jakie możemy sobie ofiarować.

Z ogromną wdzięcznością i wzruszeniem dziękujemy wszystkim, którzy na co dzień zmagają się z chorobą, ograniczeniami czy trudnościami – za ich obecność, szczerą i siłą, dzięki którym Gmina Istebna staje się bardziej uważna i otwarta. Podziękowania należą się również ich Opiekunom – za miłość i troskę, która często pozostaje niewidoczna, a jest fundamentem zwyczajnego, spokojnego życia. 3 grudnia zapisał się w sercach uczestników jako moment pełen mądrego wzruszenia i głębokiej więzi. Bo kiedy słuchamy sercem – widzimy więcej. A wtedy nikt nie pozostaje sam.

Opracowanie:
 Rada Gminy Istebna



Nowe stawki opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi

Szanowni Mieszkańcy!

Od 1 stycznia 2026 roku na terenie naszej gminy zaczną obowiązywać nowe stawki opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi. Zmiana została wprowadzona uchwałą NR XXV/174/2025 Rady Gminy Istebna z dnia 27 listopada 2025r. w sprawie ustalenia stawki opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi.

Nowe stawki opłat

Od nowego roku miesięczna opłata za odpady segregowane wynosić będzie:

- ◆ 36 zł od osoby – stawka podstawowa,
- ◆ 33 zł od osoby – dla mieszkańców posiadających kompostownik przydomowy.

Dotychczasowa stawka podstawowa wynosiła 29 zł od osoby i 28 zł od osoby dla mieszkańców posiadających kompostownik przydomowy.

Powody wprowadzenia zmian

Podwyżka stawek wynika z konieczności dostosowania opłat do realnych kosztów funkcjonowania systemu gospodarowania odpadami. Gmina nie może dopłacać do systemu, dlatego wysokość opłat musi zapewnić jego stabilność i prawidłowe działanie.

Do głównych przyczyn wzrostu kosztów należą m.in.:

- ◆ zwiększenie cen usług firm odbierających odpady,
- ◆ wyższe opłaty środowiskowe,
- ◆ rosnące koszty zagospodarowania odpadów.

Zachęcamy wszystkich mieszkańców do korzystania z kompostowników przydomowych. Oprócz obniżenia opłaty do 33 zł, kompostowanie pozwala zmniejszyć ilość bioodpadów trafiających do systemu oraz uzyskać naturalny nawóz do ogrodu. Przypominamy jednocześnie, że złożenie deklaracji o kompostowaniu wiąże się z obowiązkiem faktycznego prowadzenia kompostownika, czyli zorganizowanego urządzenia o minimalnej pojemności 0,9 m³.

W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości podczas kontroli kompostownika na nieruchomości, ulga zostanie cofnięta.

Zalety kompostowania bioodpadów

1. Ograniczenie strumienia odpadów komunalnych przekazywanych do zagospodarowania

Kompostowanie bioodpadów na poziomie gospodarstw domowych przyczynia się do zmniejszenia ilości odpadów kierowanych do systemu odbioru, co wpływa na usprawnienie funkcjonowania gminnego systemu gospodarki odpadami komunalnymi.

2. Redukcja emisji gazów cieplarnianych powstających w procesach składowania odpadów

Przetwarzanie bioodpadów w warunkach tlenowych ogranicza generowanie metanu, stanowiącego gaz o znacznym potencjale cieplarnianym, co ma istotne znaczenie dla realizacji celów środowiskowych i klimatycznych.

3. Wytworzenie produktu o właściwościach nawozowych

Kompost jest materiałem poprawiającym jakość gleby, zwiększającą jej pojemność wodną i zawartość materii organicznej, co przyczynia się do wzrostu efektywności gospodarki glebowej na terenach prywatnych i publicznych.

4. Zmniejszenie zapotrzebowania na środki nawozowe pochodzenia przemysłowego

Zastosowanie kompostu umożliwia ograniczenie wykorzystania nawozów mineralnych, co wpływa na poprawę bezpieczeństwa środowiskowego oraz sprzyja zrównoważonemu użytkowaniu terenów zielonych.



5. Realizacja obowiązujących kierunków polityki odpadowej
Kompostowanie wpisuje się w cele wynikające z zasad gospodarki o obiegu zamkniętym, w szczególności w zakresie ponownego wykorzystania materii organicznej i zmniejszenia udziału odpadów ulegających biodegradacji kierowanych na składowiska.

6. Podniesienie jakości przestrzeni publicznych i prywatnych
Regularne stosowanie kompostu wpływa na poprawę stanu zdrowotnego roślin, zwiększenie bioróżnorodności oraz stabilizację warunków glebowych, co jest korzystne zarówno dla terenów rekreacyjnych, jak i zieleni osiedlowej.

Upzejmie przypominamy o **obowiązku selektywnego zbierania odpadów komunalnych** zgodnie z obowiązującymi przepisami. Prosimy o umieszczanie odpadów w odpowiednich pojemnikach przeznaczonych dla:

- ◆ **papieru** (worek niebieski)
- ◆ **metali i tworzyw sztucznych** (worek żółty),
- ◆ **szkła** (worek zielony),
- ◆ **biodopadów** (worek brązowy),
- ◆ **popiołu** (worek szary),
- ◆ **odpadów zmieszanych** – wyłącznie tych, których nie można poddać segregacji (worek czarny),

Prawidłowa segregacja przyczynia się do ograniczenia kosztów gospodarki odpadami oraz zwiększa efektywność procesów recyklingu. **Przypominamy również o obowiązku oznaczania worków poprzez umieszczenie na nich indywidualnych numerów ewidencyjnych, w razie braku naklejki można je odebrać w Urzędzie Gminy w Istebnej (pokój 207).**

Dla porównania przedstawiamy stawki opłat w innych gminach powiatu cieszyńskiego.

Nazwa Gminy	Stawki opłat obowiązujące w 2026r.		
	Segregowane Od osoby/miesiąc		Niesegregowane Od osoby /miesiąc
	Podstawowa stawka	Stawka przy zwolnieniu za kompostowanie	
Brenna	39 zł	37 zł	78 zł
Chybie	41,50 zł	39,50 zł	123 zł
Cieszyn	38 zł	37 zł	152 zł
Dębowiec	43 zł	40 zł	172 zł
Goleszów	49 zł	44 zł	196 zł
Hażlach	48 zł	46 zł	96 zł
Istebna	36 zł	33 zł	144 zł
Skoczów	43 zł	37 zł	129 zł
Strumięń	42,50 zł	41,50zł	90 zł
Ustroń	41 zł	40 zł	123 zł
Wisła	40 zł	34 zł	160 zł
Zebrzydowice	43 zł	41 zł	150 zł

Opracowanie:
◆ Referat Usług Komunalnych

Statystyka za rok 2025

Ludność w gminie Istebna – stan na dzień 31.12.2025 r. (2024)



POBYT STAŁY

Miejscowość	2025	2024
Istebna	5142	(5156)
Jaworzynka	3360	(3363)
Koniaków	3627	(3644)
Ogółem	12.129	(12.163)

kobiety 6116 (6133)
mężczyźni 6013 (6030)



POBYT CZASOWY

Miejscowość	2025	2024
Istebna	84	(85)
Jaworzynka	29	(36)
Koniaków	46	(31)
Ogółem	159	(152)

kobiety 76 (69)
mężczyźni 83 (83)



URODZENIA 2025

Miejscowość	2025	2024
Istebna	53	(43)
Jaworzynka	24	(33)
Koniaków	35	(24)
Ogółem	112	(100)

chłopcy 57 (chłopcy 39)
dziewczynki 55 (dziewczynki 61)



ZGONY 2025

Miejscowość	2025	2024
Istebna	49	(47)
Jaworzynka	24	(39)
Koniaków	34	(30)
Ogółem	107	(116)

kobiety 50 (49)
mężczyźni 57 (67)

► Najczęściej wybierane imiona przez rodziców dla swoich dzieci to: Antoni, Jan, Adam, Franciszek, Karol, Wiktor, Zofia, Julia, Michalina, Emilia, Laura

**ŚLUBY**

W Urzędzie Stanu Cywilnego w Istebnej zarejestrowano 102 śluby.

DOWODY OSOBISTE

W 2025 roku wydano 1586 dowodów osobistych (1332).

KWALIFIKACJA WOJSKOWA

Kwalifikacja wojskowa odbyła się w dniach 20 i 21 marca 2025 roku w Starostwie Powiatowym w Cieszynie do której stawili się 55 mężczyzn z rocznika 2006.

JUBILEUSZE

- ▶ 48 mieszkańców gminy Istebna ma powyżej 90 lat w tym 33 kobiety i 15 mężczyzn
- ▶ 90-te urodziny obchodziło 13 mieszkańców w tym 10 kobiet i 3 mężczyzn
- ▶ 1 mieszkanka obchodziła 100 rocznicę urodzin
- ▶ 1 mieszkaniec obchodził 101 rocznicę urodzin

NAJPOPULARNIEJSZE NAZWISKA NA TERENIE GMINY ISTEBNA TO:

1. Legierski/ska _____ 741 osób
2. Juroszek _____ 627 osoby
3. Kukuczka _____ 323 osoby
4. Kawulok _____ 287 osób

5. Michałek _____ 282 osoby

Opracowała:
Karina Kawulok

Z ŻYCIA SZKÓŁ



Remont kuchni

w Szkole Podstawowej nr 1 im. St. Wyspiańskiego w Koniakowie zakończony!

10 grudnia 2025 r. w Szkole Podstawowej nr 1 im. St. Wyspiańskiego w Koniakowie odbyło się uroczyste otwarcie wyremontowanej kuchni w ramach rządowego programu „Posiłek w szkole i w domu”.

Uczestnikami tej uroczystości byli uczniowie i nauczyciele szkoły oraz zaproszeni goście: Wójt Gminy Istebna Pan Stanisław Legierski, wizytator Delegatury Kuratorium Oświaty w Bielsku-Białej Pani Anna Ganiek, przewodnicząca Komisji Oświaty, Kultury Ochrony Zdrowia i Pomocy Społecznej Pani Jadwiga Waszut, sołtys wsi Koniaków Pan Jan Gazur, dyrektor Centrum Usług Wspólnych Teresa Krowicka, emerytowany dyrektor szkoły Pan Andrzej Ryłko oraz dyrektorzy szkół podstawowych.

Pani Dyrektor Sylwia Michałek przywitała zaproszonych gości i podziękowała za obecność. Gratulacje i podziękowania dla wszystkich za zaangażowanie i podjęty trud w realizacji projektu przekazali również Pan Wójt, Pani Wizytator, Pan Sołtys oraz Pani Przewodnicząca. Potem nastąpiło uroczyste odśpiewanie hymnu szkoły. Zebrani goście oraz nauczyciele i uczniowie obejrżeli artystyczną część przygotowaną przez uczniów klas 3. Po części artystycznej zaproszeni goście wraz z dyrekcją szkoły obejrżeli zmodernizowane pomieszczenia kuchni i stołówki. Całkowity koszt projektu wyniósł 100 000,00 zł w tym: pozyskana kwota dotacji to 80 000,00 zł, a 20 000,00 zł to wkład własny.

Kolejna szkoła podstawowa w naszej Gminie wzbogaciła się o nowoczesne wyposażenie kuchni, dzięki temu poprawią się warunki przygotowania posiłków oraz podniesiony zostaje standard edukacji.

Opracowanie:
UG w Istebnej





XIV Gminny Konkurs Wiedzy o Krajach Anglojęzycznych

We wtorek, 2 grudnia 2025r. w naszej szkole po raz czternasty odbył się Gminny Konkurs Wiedzy o Krajach Anglojęzycznych. Tym razem „na tapetę” wzięliśmy Kanadę. W szranki stanęło 10 drużyn z klas 5-7. Uczniowie pracując w dwu lub trzyosobowych zespołach mieli najpierw za zadanie rozwiązać test wiedzy na temat Kanady. Drugi etap obejmował wykonanie i zaprezentowanie w języku angielskim plakatu przedstawiającego wybrane zagadnienia dotyczące tego kraju. Ostatnią częścią był quiz prawda/fałsz, który wzbudził niemałe emocje.

Walka o podium była zacięta. Zwyciężyła drużyna z SP 1 Koniaków w składzie: Julia Pietrasina, Antoni Waszut i Jakub Barcik. Drugie miejsce przypadło uczniom z Istebnej - Jakubowi Krężelokowi, Marcinowi Buremu oraz Olaforowi Kukuczce. Na trzecim stopniu podium stanęli przedstawiciele SP 2 w Jaworzynce – Zapasiekach- Marta Pazera, Zuzia Mojeściak i Milena Dziedzic.

Uczniowie i opiekunowie mogli częstować się do woli przygotowanymi przez organizatorki pankejkami z syropem klonowym prosto z Kanady.

Organizatorki Teresa Przybyła i Katarzyna Leżańska-Czulak bardzo serdecznie dziękują hojnym sponsorom nagród – panu Józefowi Sikorze z pizzerii ‘U Józefa’, dyrekcji hotelu ‘Zagroń’, pani Monice Bury z parku linowego Base Camp oraz Radzie Rodziców.



Dziękujemy również pani Ewie Buzek za pracę w jury.

Mamy nadzieję, że przyszły rok przyniesie nam kolejną edycję tego konkursu.

Opracowanie:
Katarzyna-Leżańska-Czulak

Uczniowie SP nr 2 w Istebnej na wycieczce do Centrum Edukacyjno-Kulturalnego „U Kossaków”

16 grudnia br. uczniowie Szkoły Podstawowej nr 2 w Istebnej brali udział w wycieczce do Centrum Edukacyjno-Kulturalnego „U Kossaków” w Górkach Wielkich. Wyjazd był w całości sfinansowany przez Ministerstwo Edukacji Narodowej w ramach przedsięwzięcia pod nazwą „Wyjście z klasą”.

Podróż autokarem minęła bardzo szybko, czekały na nas 3 godziny zajęć i ciepły posiłek. Zostaliśmy podzieleni na cztery grupy wiekowe, zmieniając, co jakiś czas miejsce i rodzaj zajęć.

Na spotkaniu z p. Joanną Jurgałą-Jureczką, autorką książek poświęconych Kossakom, dowiedzieliśmy się wielu ciekawych informacji o tej rodzinie. Przy okazji opowiedziała nam o tajnikach pracy pisarza – biografisty. Mogliśmy ubrać się też w piękne stroje, które kiedyś zakładały wielkie damy i elegancyjny panowie.

Później uczestniczyliśmy w opowieści dotyczącej niełatwej przeszłości członków tego rodu. Mogliśmy poznać bliżej ich wygląd, zwyczaje i zainteresowania przez oglądanie prezentacji zgromadzonych zdjęć. Podczas gdy starsi uczniowie byli ukierunkowani na poznanie historycznego tła, młodsi zapoznawali się z bohaterami bajki Zofii Kossak „Kłopoty Kacperka górceckiego skrzata”, który był „dobrym duchem” dworku w Górkach Wielkich.

Artystyczne warsztaty polegały na wykonaniu dziennika, w którym można spisywać swoje przeżycia i wklejać pamiątki. Do dyspozycji mieliśmy dużo ciekawych kart graficznych, różnorodnych rodzajów papieru i tasiemek.

Drugą formą było malowanie na kamykach motywów kojarzących się z bajką lub samym miejscem naszego pobytu. Przy okazji pojawił się też duszek Kacperka w postaci kukiełki. Po pracy niektórzy chowali kamyczki w ogrodzie otaczającym Centrum, a inni zabierali do domu.

Po tych intensywnych zajęciach ze smakiem zjedliśmy obiad i przygotowane słodkie przekąski. To był czas spędzony bardzo ciekawie i wartościowo. Wszystkiego w nim było po trochu: edukacji, kreatywnej pracy, zabawy i swobodnych rozmów. Bardzo dziękujemy wszystkim pracownikom tego ośrodka, za tak



dobrze przemyślane zagospodarowanie czasu naszego pobytu i niezwykle miłą atmosferę.

Dziękujemy Urzędowi Gminy Istebna za pomoc w realizacji tego projektu, z całą pewnością były to właściwie wykorzystane finanse. Oby jak najwięcej takich działań dla naszych dzieci.

Opracowanie:
Barbara Dymarek





X Sołecki Konkurs Kulinarny

9 grudnia 2025 r. odbył się X SOŁECKI KONKURS KULINARNY dla szkół podstawowych w Koniakowie. Wydarzenie, już tradycyjnie, spotkało się z dużym zainteresowaniem uczniów, którzy rywalizowali ze sobą w 8 drużynach. Konkurs rozpoczął się o godzinie 10:00. Uczestnicy mieli 2 godziny na przygotowanie swoich dań, które wykonywali z produktów zgromadzonych w spiżarni. Nie mieli gotowych przepisów - sami byli ich twórcami. Efekt końcowy - było różnorodnie, estetycznie, zdrowo, wykwintnie. Wszystkie potrawy były wspaniałe i pyszne!!!

Pragniemy z tego miejsca serdecznie pogratulować młodym kulinarnym talentom, gratulujemy ich bliskim - rodzicom, opiekunom - możecie być Państwo naprawdę dumni ze swoich dzieci! Kochani uczniowie życzymy, by nowe wyzwania, piękne doświadczenia otwierały Wam drogę do dorosłości, gdzie absolutnie sobie doskonale poradzicie! Mocno trzymamy kciuki!

To piękne rywalizowanie by się nie udało, gdyby nie pomysłodawca i wieloletni kultywator tradycji - pan Jan Gazur - Sołtys wsi Koniaków. Panie Janie bardzo dziękujemy, że w tych różnych sprawach sołeckich pamięta Pan również o szkołach, o dzieciach, o młodzieży. Niech nasze DZIĘKUJĘ będzie także wyrazem wielkiej wdzięczności i szacunku dla Pana i całego sołectwa. Życzymy dużo siły, radości i niegasnącego ducha na drodze codziennych zadań i wyzwań.

Finał naszego konkursu był świętowaniem i pięknym spotkaniem. Zaszczycili nas swoją obecnością pan Stanisław Legierski - Wójt Gminy Istebna, pani Barbara Kubas - Wiceprzewodnicząca Rady Gminy, pani Renata Haratyk - wspaniała nauczyciel, członkini Koła Gospodyń Wiejskich w Koniakowie.

Bardzo dziękuję pani Sylwii Michałek - Dyrektor Szkoły Podstawowej nr 1 im. Stanisława Wyspiańskiego w Koniakowie za wspaniałą współpracę i możliwość wspólnego tworzenia takich wydarzeń.

Goście podziękowania składamy na ręce państwa Barbary i Krzysztofa Bolików, którzy udostępnił nam swój piękny lokal oraz pomieszczenia kuchni. Dzielił się także cennymi radami i czuwał fachowym okiem nad uczestnikami konkursu. Bardzo dziękujemy paniom, opiekunkom dzieci z ramienia szkół, które były dużym wsparciem, pomocą i dzielnie wszystkim kibicowały.

Młodzieży i dzieciom jeszcze raz serdecznie gratulujemy i do następnego spotkania.

Opracowanie:
 Magdalena Marek

Dyrektor Szkoły Podstawowej Nr 2
 im. Gajdosza Jana Sikory w Koniakowie



Nowy kocioł grzewczy i wyremontowane pomieszczenia kotłowni

Od wielu miesięcy prowadzone były prace instalacyjno-remontowe w naszej kotłowni. Ich ostatecznym efektem są nowy kocioł grzewczy i wyremontowane pomieszczenia kotłowni.

Pragnę w tym miejscu serdecznie podziękować panu Stanisławowi Legierskiemu - Wójtowi Gminy Istebna oraz Radnym naszej gminy za życzliwość, przychylność oraz wszelką pomoc, które były niezbędne, by rozpocząć taką inwestycję.

Dziękuję również wszystkim, którzy pomagali nam przy jej realizacji, bo nie brakowało różnych remontowych "niespodzianek",

a to generowało dodatkowy stres, wydłużało czas poszczególnych etapów prac, tworzyło napięcia. Na szczęście wszystko bardzo dobrze się zakończyło i dziś możemy się cieszyć i ze spokojem przychodzić do szkolnych zajęć i pracy.

Opracowanie:
 Magdalena Marek

Dyrektor Szkoły Podstawowej Nr 2
 im. Gajdosza Jana Sikory w Koniakowie





Dobro, które się mnoży, kiedy je dzielimy z innymi

Są takie okresy w ciągu roku, które w sposób szczególny otwierają nas na drugiego człowieka. Czas świąt Bożego Narodzenia jest właśnie takim momentem, gdzie dobrze, abysmy sercami i czynami byli bliżej siebie, bliżej innych.

Nie lubimy się chwalić takimi rzeczami i absolutnie nie o chwalenie tu chodzi. Cieszy nas jednak to, że mimo wszystko umiemy się jeszcze dzielić i chcielibyśmy, by tak zawsze zostało. Byśmy, jako ludzie, mieli zawsze dobre, kochające serca i ręce gotowe do niesienia pomocy.

Czasem może się wydawać, że pomaganie innym jest trudne, ale bywa i tak, że jeszcze trudniejsze jest przyjęcie czyjejś szczerzej i serdecznej pomocy, dlatego, z serca DZIĘKUJEMY TYM, którzy chcieli przyjąć ten mały dar naszych serc.

Opracowanie:
♥ Magdalena Marek



Żywa Lekcja Historii

16 grudnia 2025 roku uczniowie klas 4-8 Szkoły Podstawowej nr 1 w Jaworzynce mieli możliwość wzięcia udziału w kolejnej już żywej lekcji historii.

Tym razem pan Damian Klinkosch zabrał nas w podróż do czasów Mieszka I i Bolesława Chrobrego. Uczniowie oraz nauczyciele współtworzyli spektakl, wcielając się w role pierwszego historycznego władcy Polski- Mieszka I, jego żony Dobrawy. Odkrywali początki chrześcijaństwa w Polsce. Towarzyszyli św. Wojciechowi w misji chrystianizacyjnej w Prusach. Na własnej skórze mogli poczuć skutki decyzji podejmowanych przez władców w przeszłości. Byli świadkami wizyty cesarza Ottona I w Gnieźnie oraz koronacji Bolesława Chrobrego.

Pan Damian, jako reżyser tego spektaklu, kierował grą aktorów i dopełniał przedstawienie komentarzami, które wyjaśniały zawiłe kwestie historyczne, nierzadko również wprawiały w śmiech całą widownię. Taka lekcja historii na pewno długo pozostanie w naszej pamięci.

Opracowanie:
♥ I.Bojko-Busek



Uczniowie z Zapasiek i Zaolzia zaskoczyli kreatywnością

Uczniowie po raz kolejny udowodnili, że kreatywność nie zna granic. W szkolnym konkursie fotograficznym mieli za zadanie „wejść” w okładkę wybranej książki, płyty lub opakowania produktu, tworząc iluzję idealnego połączenia grafiki z rzeczywistością.

Pomysł na takie zabawy wizualne wywodzi się z popularnego trendu sleeveface, który narodził się w latach 2000, gdy internauci zaczęli tworzyć zdjęcia, w których okładki winyli stawały się częścią ich ciała lub otoczenia. Od tamtej pory sleeveface stał się symbolem pomysłowości i zabawy formą.

Właśnie w tym duchu powstały konkursowe prace: pełne humoru, precyzji i wyobraźni. Uczestnicy zaskakiwali dopasowaniem kolorów, pól i perspektyw, dzięki czemu granica między fotografią a grafiką niemal zniknęła. W galerii prezentujemy prace





uczniów zarówno z Zapasiek, jak i z Zaolzia. Jak widać - Jury obu szkół miało wyjątkowo trudne zadanie — poziom nadesłanych prac był tak wysoki, że wybór zwycięzców wymagał długich narad i uważnego porównywania detali.

Konkurs został już rozstrzygnięty, a nagrody wręczono tuż przed świętami, by dodać uczniom jeszcze więcej radości w tym wyjątkowym czasie.

Opracowanie:
 M. Krężelok



Konkurs Połóżników na Zapasiekach

W grudniowy poranek w Szkole Podstawowej nr 2 w Jaworzynce Zapasiekach jak co roku rozbrzmiewały połazy w wykonaniu najmłodszych dzieci. 17. 12. 2025 już po raz szósty został zorganizowany Szkolny Konkurs Połóżników. Unikalne teksty połazów, pełne ciepła i wiary w lepsze jutro, wybrzmiały na nowo, przypominając nam o bogactwie naszej kultury.

Poprzez takie wydarzenia, pragniemy praktykować wśród dzieci naszą gwarę, rozpalać w ich sercach miłość do naszych tradycji. W konkursie wzięło udział trzynastu odważnych i utalentowanych uczestników. Dzieci zaskoczyły wszystkich swoją indywidualną interpretacją góralskich wierszy, pastorałek i kolęd. Uczniowie wykazali się dużym zaangażowaniem i kreatywnością.

W jury zasiadli Urszula Stebel oraz Bartłomiej Jałowiczor, którzy byli pomysłodawcami i pierwszymi organizatorami tego wspólnego wydarzenia. Jury zwróciło uwagę, że wybór był naprawdę trudny i każdy występ charakteryzował się czymś unikatowym i niepowtarzalnym. Po podsumowaniu wyników wyłoniono laureatów konkursu. Nagrody przydzielono w 3 kategoriach.



1. Grupa młodsza: 1 miejsce - Magdalena Ligocka, 2 miejsce - Melchior Jałowiczor, 3 miejsce - Marcelina Zawada
2. Grupa starsza: 1 miejsce - Paweł Pudalik, 2 miejsce - Franciszek Rucki, 3 miejsce - Zuzanna Jałowiczor
3. Grupa zastępująca na szczególnie wyróżnienie to chłopcy, którzy połazowali i grali na heligonce. Byli to: Piotr Łabaj, Michał Ligocki i Jerzy Małjurek.

Występy naszych Połóżników wprowadziły wszystkich w radosny nastrój zbliżających się Świąt Bożego Narodzenia. Gratulujemy wszystkim uczestnikom.

Opracowanie:
 Sylwia Ligocka-Zawada, Justyna Żyrek

Magia Świąt Bożego Narodzenia w szpitalu



Święta Bożego Narodzenia to czas rodzinnych spotkań, ciepła i radości. Jednak nie każdy może spędzić je w domu, przy wigilijnym stole. W szpitalach w tym okresie przebywa wielu pacjentów — dzieci, dorośli i osoby starsze, które z różnych powodów muszą pozostać pod opieką lekarzy. Mimo to, także tam można poczuć prawdziwą magię świąt.

Na długo przed Wigilią sale szpitalne zaczynają się zmieniać. Na parapetach pojawiają się papierowe gwiazdy

i choinkowe ozdoby wykonane przez pacjentów. Nawet najmniejszy akcent potrafi rozświetlić ten wyjątkowy czas.

Personel medyczny stara się, by nikt nie czuł się samotny. W wigilię pacjenci otrzymują symboliczne opłatki, ciepłe słowa i życzenia. W naszym szpitalu pojawia się nawet święty Mikołaj. Dzieci dostają drobne upominki, a na twarzach dorosłych widać wzruszenie i wdzięczność.

Święta w szpitalu uczą pokory i wrażliwości. Pokazują, że magia Bożego Narodzenia nie zależy od miejsca, lecz od ludzi — od ich serc, dobroci i chęci niesienia radości innym. Czasem wystarczy uśmiech, rozmowa czy wspólna modlitwa, by

poczuć, że mimo trudności, naprawdę są Święta.

Bo prawdziwa magia Bożego Narodzenia to nie prezenty ani choinka, ale miłość i obecność, które potrafią uleczyć więcej niż niejedno lekarstwo.

W okresie przedświątecznym w Zespole Szkół Specjalnych im. dra St. Koczyńskiego w Istebnej odbyły się wyjątkowe warsztaty zatytułowane „Kartka bożonarodzeniowa”. Ich celem było przypomnienie, jak ważne są drobne gesty pamięci i życzliwości wobec innych — szczególnie w czasie Bożego Narodzenia.

Uczestnicy warsztatów — dzieci, rodzice i nauczyciele — z zapałem przystąpili do pracy. Na stołach pojawiły się kolorowe kartki, błyszczące papiery, wstążki, cekiny, brokat i świąteczne naklejki. Każdy mógł stworzyć coś niepowtarzalnego — od tradycyjnych kartek z szopką i choinką, po nowoczesne wzory pełne świątecznych motywów.

Podczas zajęć panowała ciepła, rodzinna atmosfera. Słychać było śmiech, kolędy i rozmowy o przygotowaniach do świąt. Dla wielu uczestników była to chwila relaksu, wspólnego tworzenia i radości z dawania. Własnoręcznie wykonane kartki zostały później przekazane osobom starszym, chorym i samotnym — aby choć na chwilę wniosły do ich życia promień świątecznej radości.

Warsztaty pokazały, że magia świąt tkwi w prostych gestach i wspólnym działaniu. Jedna kartka, kilka ciepłych słów i odrobina serca mogą sprawić, że ktoś poczuje się ważny i pamiętany.

Bo prawdziwe Boże Narodzenie to czas dzielenia się dobrem — nawet na małym, papierowym kawałku serca.

Opracowanie:
 Zespół Szkół Specjalnych w Istebnej



Z działań GOK

grudniowe spotkania pełne tradycji i kreatywności

Grudzień w Gminnym Ośrodku Kultury upłynął pod znakiem intensywnych działań warsztatowych oraz wyjątkowych wyjazdów, które zgromadziły mieszkańców wokół wspólnego tworzenia, poznawania tradycji i świątecznej atmosfery.

Ręcznie szyty miś – warsztaty pełne ciepła

„Ręcznie szyty miś”, warsztaty kreatywne, podczas których uczestnicy, pod czujnym okiem pani Ewy Lazar, własnoręcznie tworzyli pluszowe maskotki od przygotowania wykrojów, przez zszywanie elementów, aż po ich dekorowanie. Każdy z uczestników wrócił do domu ze swoim niepowtarzalnym misiem.



Świąteczne stroiki

– początek bożonarodzeniowego czasu w GOK

Rozpoczęcie świątecznego czasu w GOK-u miało miejsce podczas pierwszych warsztatów poświęconych tworzeniu świątecznych stroików. Zajęcia oficjalnie otworzyły cykl spotkań bożonarodzeniowych. Uczestnicy z dużym zaangażowaniem i kreatywnością tworzyli dekoracje, które wprowadzały wszystkich w świąteczny nastrój. Warsztaty poprowadził Michał Ligocki, a wspólna praca i pozytywna energia stworzyły wyjątkową, serdeczną atmosferę.



Magiczny Wiedeń – całonocna wycieczka pełna wrażeń

W niedzielę, 7 grudnia, odbyła się całonocna wycieczka do Wiednia, zorganizowana przez GOK we współpracy z biurem podróży z Cieszyna. Po przyjeździe uczestnicy rozpoczęli zwiedzanie w okolicach Pałacu Belvedere, gdzie podziwiali jeden z najpiękniejszych jarmarków świątecznych. Następnie grupa udała się w kierunku Placu Karola, by później przejść obok Filharmonii i Opery na ulicę Kärntner.

Z zewnątrz podziwiano również majestatyczną katedrę św. Szczepana, po czym przyszedł czas wolny na indywidualne odkrywanie miasta. Spacerując ulicą Graben, przez Plac Am Hof, Freyung oraz jarmark przy Nowym Ratuszu, uczestnicy mogli w pełni poczuć magię Wiednia. Świąteczne dekoracje, zapach grzanego wina i aromatycznych przysmaków stworzyły niezapomniany klimat. Zachęcamy do śledzenia profilu na facebook, przed nami kolejne wyjazdy w 2026 r.



Kwiatki na połaźniczki – powrót do tradycji

W GOK-u odbyły się również warsztaty „Kwiatki na połaźniczki”, które poprowadziła pani Lucyna Bytow, koronczarka, nauczycielka i pasjonatka bibułkarstwa. Spotkanie cieszyło się bardzo dużym zainteresowaniem, a uczestnicy z zaangażowaniem tworzyli kolorowe, tradycyjne kwiaty. Działanie to stanowiło jeden z elementów pielęgnowania lokalnych tradycji oraz wspólnego spędzenia czasu.



Grudniowe działania GOK-u pokazały, że tego typu inicjatywy są potrzebne i mają realne znaczenie dla lokalnej społeczności. Warsztaty i wyjazdy stały się okazją do spotkania, rozmowy i wspólnego działania, a także do rozwijania kreatywności i aktywnego spędzania czasu. Takie formy animacji kultury sprzyjają twórczej aktywności mieszkańców, wzmacniają więzi społeczne i pozwalają w naturalny sposób sięgać po tradycję, nadając jej współczesny, praktyczny wymiar.

Opracowanie:
 Gminny Ośrodek Kultury w Istebnej



Magia Mikołajkowej Gwiazdki w Istebnej

W sobotę 13 grudnia hala Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Istebnej zamieniła się w miejsce pełne radości, świątecznego ciepła i dziecięcych uśmiechów. Wszystko za sprawą wydarzenia „Magia Mikołajkowej Gwiazdki”, które zgromadziło najmłodszych mieszkańców gminy oraz ich rodziny.

Na uczestników czekało wiele atrakcji. Dużym zainteresowaniem cieszyła się Wioska Świętego Mikołaja, w której dzieci mogły poczuć prawdziwą magię zbliżających się świąt. Nie brakło również opowieści o Grinchu, świątecznych gier i zabaw, fotobudki, dmuchańców oraz specjalnej strefy dla najmłodszych, gdzie maluchy mogły spędzić czas w bezpiecznej i przyjaznej przestrzeni.

Wydarzenie było okazją nie tylko do wspólnej zabawy, ale

przede wszystkim do integracji i wspólnego świętowania w rodzinnej atmosferze. Uśmiechy dzieci, radość i pozytywna energia wypełniały halę przez całe popołudnie, tworząc niezapomniany, przedświąteczny klimat.

Organizatorzy składają serdeczne podziękowania wszystkim dzieciom oraz ich opiekunom za liczne przybycie i wspólnie spędzony czas. To właśnie dzięki uczestnikom „Magia Mikołajkowej Gwiazdki” miała tak wyjątkowy, świąteczny charakter.

Wydarzenie zostało sfinansowane ze środków Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Istebnej.

Opracowanie:

📍 Gminna Komisja Rozwiązywania Problemów Alkoholowych
fot: Jakub Matuszny



Jarmark Istebniański 2025

W niedzielę, 14 grudnia, w Istebnej odbył się Jarmark Istebniański, który trwał przez cały dzień – od godziny 9.00 do 18.00. Wzorem ubiegłego roku, spotkanie zostało zorganizowane na terenie Leśnego Ośrodka Edukacji Ekologicznej prowadzonego przez Nadleśnictwo Wisła, które jednocześnie było współorganizatorem wydarzenia.

Podczas tegorocznego Jarmarku gościliśmy ponad 20 wystawców, którzy zaprezentowali rękodzieła artystyczne, wyroby regionalne, świąteczne dekoracje oraz lokalne przysmaki przygotowane według tradycyjnych receptur.

Jarmarkowi towarzyszył także program artystyczny. Oficjalne otwarcie wydarzenia nastąpiło przy dźwięku trombity Piotra Kuczkę z Koniakowa, który symbolicznie rozpoczął wspólne świętowanie, zaś gości przywitani Wójt Gminy Istebna Stanisław Legierski, Nadleśniczy Nadleśnictwa Wisła Andrzej Kudełka oraz Przewodnicząca Rady Gminy Istebna Magdalena Mucha. Następnie na scenie zaprezentowali się artyści i zespoły kultywujące lokalne tradycje: Zespół Regionalny „Mały Koniaków”, Zbigniew Wałach wraz ze swoimi podopiecznymi, Kapela Skleroza oraz Józef Broda, który

oczarował publiczność tradycyjnym, świątecznym wieszaniem. Każdy występ spotykał się z ciepłym przyjęciem i był prezentacją fragmentu naszej tradycji, zarówno pieśniowej, jak i muzycznej.

Jednym z elementów wydarzenia były warsztaty świąteczne, prowadzone przez pracowników nadleśnictwa w budynku LOEE. Zarówno dzieci, jak i dorośli mieli okazję własnoręcznie wykonać bożonarodzeniowe ozdoby z naturalnych materiałów, ucząc się przy tym cierpliwości, kreatywności.

Kulminacyjnym i widowiskowym punktem programu było „Iskierkowe Rozświetlenie Jarmarku” w wykonaniu Inferis Teatr Ognia. Spektakl ognia, światła i dynamicznych choreografii zachwyił zgromadzoną publiczność i stał się efektownym zwieńczeniem całego dnia. Magiczna atmosfera tego pokazu jeszcze długo unosiła się nad jarmarkiem.

Serdeczne podziękowania kierujemy do wszystkich Mieszkańców i Gości za tak liczne przybycie oraz wspólne świętowanie. Dziękujemy Nadleśnictwu Wisła za poświęcenie włożone w przygotowanie wydarzenia oraz za udostępnienie terenu i wsparcie organizacyjne.



WIĘŚCI Z GMINNEGO OŚRODKA KULTURY

Wyrazy wdzięczności składamy sponsorom Jarmarku Istebniańskiego:

- ◆ Bank Spółdzielczy w Ustroniu,
- ◆ MDJ Koniaków,
- ◆ TECHNITOOLS Kukuczka,
- ◆ TECHNIPLAST,
- ◆ ECOLIBER oraz Panu Józefowi Waszutowi za udostępnienie parkingu przy Marcecie Baza.

Dziękujemy również Złoty Groń Resort & Spa za wsparcie wydarzenia.

Szczególne podziękowania kierujemy do patronów medialnych:

- ◆ Polskie Radio Katowice
- ◆ Radio eM Katowice.

Jarmark Istebniański pokazuje, pośród innych wydarzeń, jak ważne są wspólne inicjatywy, pielęgnowanie lokalnej tradycji i spotkania budujące więzi w Gminie Istebna. Dziękujemy wszystkim, którzy byli z nami, i już dziś serdecznie zapraszamy na kolejną edycję wydarzenia.

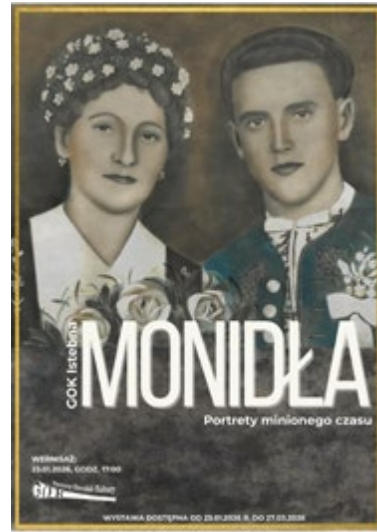
Opracowanie:

◆ Opracowanie Gminny Ośrodek Kultury w Istebnej
fot. Jakub Matuszny





Monidła. Portrety minionego czasu



Zaproszenie na wystawę:

**23 stycznia 2026 r.,
GOK Istebna,
godz. 17:00**

Serdecznie zapraszamy na wyjątkową wystawę „Monidła. Portrety minionego czasu”, która zostanie otwarta 23 stycznia 2026 roku w GOK Istebna. Będzie to niezwykła podróż w świat dawnych rodzinnych portretów, pamięci i emocji zapisanych w obrazie.

Monidła to barwne, często idealizowane portrety tworzone na podstawie fotografii, przedstawiające bliskich w odświeżonych strojach, które uwieczniały wyjątkowe rodzinne okazje, przede wszystkim to portrety ślubne. Przez dziesięciolecia wisiły w centralnych miejscach domów nad łóżkiem, stołem, w izbie będąc nie tylko dekoracją, lecz także symbolem aspiracji, statusu i potrzeby upamiętnienia najważniejszych osób. Dziś, coraz rzadziej spotykane, stają się cennym świadectwem minionej epoki.

Prezentowane na wystawie prace pochodzą z prywatnych zbiorów. Do dnia dzisiejszego są elementem wystroju domowych wnętrz, ale też tymi, które zostały zapomniane, a są dokumentem pamięci miejsc, gdzie czas zatrzymał się na chwilę. Każde monidło niesie ze sobą osobistą historię, emocje i społeczny kontekst, który warto odczytać na nowo.

Inspiracją do stworzenia wystawy są fotografie Zofia Rydet z monumentalnego cyklu *Zapis socjologiczny* zapisu codzienności, wnętrz i ludzi, w których przedmioty mówią równie wiele jak sami bohaterowie. Podobnie jak u Rydet, także tutaj portret nie jest jedynie wizerunkiem osoby, lecz nośnikiem pamięci, relacji rodzinnych i kulturowej tożsamości.

Monidła były przez lata skrzętnie przechowywane jako cenne pamiątki, ale też spychane na margines uznawane za niemodne i niepasujące do współczesnych wnętrz. A jednak to właśnie one są dziś wyraźnym głosem przeszłości. Opowiadają o wyobrażeniach piękna i potrzebie „zatrzymania czasu” w obrazie.

Celem wystawy jest przywrócenie monidłom należnego miejsca, ponowne spojrzenie na nie z perspektywy XXI wieku i opowiedzenie historii na nowo. To próba ocalenia rodzinnych narracji, które z biegiem lat mogą bezpowrotnie zaniknąć, oraz refleksji nad pamięcią, tożsamością i ciągłością kulturową.

Współtwórz wystawę z nami

Zachęcamy mieszkańców i gości do przyniesienia własnych fotografii, monideł oraz rodzinnych pamiątek, które mogą stać się częścią tej wyjątkowej ekspozycji. Każdy obiekt to kolejna opowieść, którą warto ocalić.

Wernisaż w stylu retro

Otwarcie wystawy towarzyszyć będzie wernisaż w prawdziwym stylu retro z klimatem dawnych lat, wspomnieniami i rozmowami przywołującymi świat naszych przodków.

Wystawa „Monidła. Portrety minionego czasu” to zaproszenie do uważnego spojrzenia na skromne, a zarazem poruszające artefakty kultury ludowej oraz do wsłuchania się w historie, które wciąż mają nam wiele do powiedzenia. Zapraszamy do GOK Istebna, wspólnie zatrzymajmy pamięć.

XXIV
**ZAWODY
FURMANÓW**
niedziela, 15 lutego 2026 r.

TEREN PARKINGU ZA STACJĄ BENZYNOWĄ W ISTEBNIEJ

🕒 Zapisy od godz. 9:00
🕒 Start od godz. 10:00

KONKURENCJE:
🏇 Słalom z drewnem stosowym
🏇 Siła uciągu

Istebna GOK Istebna Nadleśnictwo Wista



Istebniańskie Betlejem

– tradycja, rzemiosło i lokalna tożsamość

W okresie Bożego Narodzenia Istebniańskie Betlejem stanowi ważny element lokalnego krajobrazu kulturowego. Ta niezwykła szopka bożonarodzeniowa towarzyszy mieszkańcom oraz odwiedzającym, wpisując się w lokalność skoncentrowaną wokół wspólnego przeżywania świątecznego czasu. Jest nie tylko dekoracją, ale przede wszystkim świadectwem trwania tradycji i znaczenia rzeźby ludowej w regionie.

Uroczyste odsłonięcie Istebniańskiego Betlejem odbyło się 21 grudnia. Poświęcenia szopki dokonał ks. Tadeusz Pietrzyk proboszcz parafii pw. Dobrego Pasterza w Istebnej w obecności wójta gminy Istebna Stanisława Legierskiego oraz sołtys Istebnej Barbary Juroszek. Całość przygotowań i organizację wydarzenia zrealizowali pracownicy Gminnego Ośrodka Kultury w Istebnej.

Całość Betlejem została wykonana w litym drewnie. Każda postać wyróżnia się starannością wykonania oraz dbałością o detale, które nadają scenie autentyczność. Szczególną uwagę zwracają tradycyjne beskidzkie stroje oraz liczne elementy odwołujące się do tożsamości górali beskidzkich. Kompozycja nie ogranicza się do przedstawienia sceny biblijnej, jest rozbudowaną opowieścią zakorzenioną w lokalnej kulturze, codzienności i pamięci miejsca.

Autorem Istebniańskiego Betlejem jest Paweł Jałowiczor – rzeźbiarz ludowy urodzony w 1953 roku. Artysta mieszka i tworzy w Jaworzynce, na Trzycatku-Polanie. Jego droga twórcza roz-

poczęła się od rysunku, który z czasem ustąpił miejsca rzeźbie. Pierwsze prace wykonywał w gipsie, a jedną z najwcześniejszych rzeźb była postać górala pokryta farbą akwarelową, znajdująca się dziś w zbiorach Muzeum Śląska Cieszyńskiego. Z biegiem lat drewno stało się jego podstawowym materiałem i znakiem rozpoznawczym twórczości.

Rzeźby Pawła Jałowiczora znajdują się obecnie nie tylko w kościołach i przestrzeni publicznej regionu, ale także w stacjach misyjnych oraz kolekcjach prywatnych na całym świecie m.in. w Kanadzie, Rosji, Portugalii, Niemczech, Czechach, Austrii, Afryce i Ameryce Południowej. Jego twórczość jest przykładem żywej sztuki ludowej, która zachowując tradycyjne formy, nadal pełni ważną funkcję kulturową i społeczną.

Istebniańskie Betlejem jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych dzieł artysty i ważnym elementem świątecznego krajobrazu Gminy Istebna. Szopkę można podziwiać do 2 lutego 2026 roku przy budynku Gminnego Ośrodka Kultury w Istebnej. To miejsce, które co roku zachęca do zatrzymania się na chwilę, refleksji i spojrzenia na Boże Narodzenie przez pryzmat lokalnej tradycji, rzemiosła i wspólnego dziedzictwa.

Opracowanie:
Gminny Ośrodek Kultury w Istebnej



**KALENDARZ WYDARZEŃ w GMINIE ISTEbNA / STYCZEŃ-LUTY**

Uwaga! Kalendarz ma charakter poglądowy, a prezentowane w nim daty mogą ulec zmianie.
Aktualna wersja kalendarza zawsze dostępna jest na stronie www.istebna.eu w zakładce Kalendarz Imprez

Styczeń

- 04.01. (niedziela) godz. 18.00** – Kościół pw. św. Bartłomieja Apostoła w Koniakowie; Charytatywny Koncert Kolęd Dziecka Dzieckom; org. Ognisko Pracy Pozaszkolnej w Koniakowie
- 12.01. (poniedziałek) godz. 16.00** – OSP Koniaków Centrum; Świąteczne Spotkanie dla seniorów; org. Gmina Istebna, Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej, Sołectwo Koniaków
- 13.01. (wtorek) godz. 16.00** – OSP Istebna Centrum; Świąteczne Spotkanie dla seniorów; org. Gmina Istebna, Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej
- 14.01. (środa) godz. 16.00** – OSP Jaworzynka Centrum; Świąteczne Spotkanie dla seniorów; org. Gmina Istebna, Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej
- 17.01. (sobota) godz. 17.00** – Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej Promocja książki „Kultura ludowa Górali Śląskich”; Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej
- 20.01. (wtorek) godz. 9.00 - 15.00** – Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej; Mobilne Biuro Obsługi Klienta Bielskiego Centrum Przedsiębiorczości; Stowarzyszenie Bielskie Centrum Przedsiębiorczości
- 23.01. (piątek) godz. 17.00** – Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej Wernisaż Wystawy "Monidła"; Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej
- 31.01. (sobota) godz. 18.30** – Restauracja Dwór Kukuczka; IV Bal Góralski im. Urszuli Gruszki; org. Restauracja Dwór Kukuczka (impreza biletowana)

Luty

- 01.02. (niedziela)** – Trasy Narciarskie COS na Kubalonce; 51. Międzynarodowy Bieg Narciarski "O Istebniański Bruclik"; org. Gmina Istebna, Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej
- 05.02. (czwartek)** – Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej; Promocja Kalendarza 2026 z Istebnej, Jaworzynki i Koniakowa; Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej
- 07.02. (sobota)** – Trasy Narciarskie COS na Kubalonce; II Charytatywny Bieg Narciarski im. Jarka Hulawego; org. Fundacja Jest Bosko
- 08.02. (niedziela)** – Złoty Groń Ski & Bike Resort; Puchar Reksia; Złoty Groń Ski & Bike Resort
- 15.02. (niedziela) godz. 10.00** – Leśny Parking przy stacji ORLEN-u; Zimowe Zawody Furmanów; org. Gmina Istebna, Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej, Nadleśnictwo Wiśła

Wszystkich organizatorów wydarzeń kulturalnych, sportowych i rekreacyjnych serdecznie zapraszamy do nadsyłania informacji o planowanych imprezach wraz z plakatami na adres: promocja@istebna.eu



Fundusze Europejskie dla Śląskiego



Rzeczpospolita Polska

Dofinansowane przez Unię Europejską



Województwo Śląskie

**Porozmawiajmy o szkoleniach****dostępnych w Bazie Usług Rozwojowych**uslugirozwojowe.parp.gov.pl

Jeżeli jesteś osobą dorosłą, nie prowadzącą działalności gospodarczej możesz uzyskać **dofinansowanie do 95%** na wybrane szkolenia, studia podyplomowe

20.01.2026 9:00-15:00**Gminny Ośrodek Kultury i Promocji w Istebnej**

Istebna 68





REGULAMIN

1. Organizator Biegu:

Gmina Istebna oraz Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej i Biblioteka Publiczna w Istebnej

Partner Organizatora:

Centralny Ośrodek Sportu Szczyrk

2. Cel zawodów:

- ◆ popularyzacja narciarstwa biegowego
- ◆ upowszechnienie aktywnego sposobu spędzenia czasu
- ◆ promocja Gminy Istebna

3. Termin zawodów:**1 lutego 2026 r. – niedziela**

- ◆ Biuro zawodów czynne od godz. 8:30 (weryfikacja zawodników według list zapisów online, wydawanie numerów startowych).
- ◆ Weryfikacja grup dziecięcych i młodzieżowych wg list zgłoszeń online oraz wydawanie numerów startowych rozpocznie się o godz. 8.30.
- ◆ Weryfikacja dorosłych i wydawanie numerów rozpocznie się o godz. 10.00.
- ◆ Procedura dla danej grupy wiekowej kończyć się będzie na 30 minut przed startem danej grupy.
- ◆ Start kategorii dzieci i młodzieży od godz. 10.00 począwszy od grupy najmłodszej.
- ◆ Dekoracja dla dzieci i młodzieży po zakończeniu biegów dla tych kategorii wiekowych.
- ◆ Start do biegu na 5 km planowany jest na godz. 11.30.
- ◆ Start biegu na 15 km o godz. 12.00.
- ◆ Dekoracja dla najlepszych w biegach na 5 i 15 km po zakończeniu biegu głównego.

4. Kategorie wiekowe:**Dzieci i młodzież:**

Kategorie	Rocznik	Dystans
Dziewczynki D 1	2019 i młodsze	200 m
Chłopcy C 1	2019 i młodszy	200 m
Dziewczynki D 2	2016 - 2018	700 m
Chłopcy C 2	2016 - 2018	700 m
Dziewczynki D 3	2014 - 2015	1400 m
Chłopcy C 3	2014 - 2015	1400 m
Dziewczynki D 4	2012 - 2013	2000 m
Chłopcy C 4	2012 - 2013	2000 m
Młodzież Dziewczyny M D	2010 - 2011	2500 m
Młodzież Chłopcy M C	2010 - 2011	2500 m

Dorośli:

Kategorie	Rocznik	Dystans
Juniorzy J K	2008 - 2009	5 km
Juniorzy J M	2008 - 2009	15 km
Kobiety K 20-30	1987 - 2007	5 km
Kobiety K 40-50	1967 - 1986	5 km
Kobiety K 60-70	1966 - starsze	5 km
Mężczyźni M 20-30	1987 - 2007	15 km
Mężczyźni M 40	1977 - 1986	15 km
Mężczyźni M 50	1967 - 1976	15 km
Mężczyźni M 60	1957 - 1966	5 km
Mężczyźni M 70	1956 i starsi	5 km

5. Zasady uczestnictwa w Biegu:

- ◆ Każdy uczestnik ma obowiązek zapoznać się z Regulaminem imprezy i zobowiązany jest do jego przestrzegania.
- ◆ W zawodach mogą brać udział zarówno amatorzy jak i zawodnicy zarejestrowani w klubach sportowych.
- ◆ Poprzez dokonanie zgłoszenia do zawodów uczestnik potwierdza, iż nie ma przeciwwskazań zdrowotnych do uczestnictwa w biegach narciarskich i z medycznego punktu widzenia jest zdolny do wzięcia udziału w zawodach.
- ◆ Uwaga! Zapisy w tym roku odbywać się będą w formie online za pomocą formularza, który zostanie zamieszczony na stronie internetowej www.istebna.eu.
- ◆ Opłata startowa, której podlegają tylko zawodnicy pełnoletni (od rocznika 2008 włącznie) wynosi 70 zł. W przypadku rezygnacji z udziału w zawodach opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- ◆ Zgłoszenia internetowe potrwają do środy 28 stycznia 2026 roku. Zawodnik, który do tego dnia nie dokona opłaty startowej nie zostanie umieszczony na liście startowej.
- ◆ Wszyscy uczestnicy muszą zostać zweryfikowani w Biurze Zawodów.
- Weryfikacja uczestników wg listy zgłoszeń online oraz wydawanie numerów rozpocznie się o 8.30.
- Przy zapisach zawodnik musi okazać dokument tożsamości.
- Weryfikacja i wydawanie numerów kończyć się będzie 30 minut przed startem danej grupy.
- ◆ Osoby niepełnoletnie startują za pisemną zgodą opiekunów prawnych.
- ◆ Każdy uczestnik wyraża zgodę na filmowanie i fotografowanie go w celu promocji imprezy oraz upublicznienie jego wizerunku utrwalonego w trakcie trwania imprezy przez organizatorów oraz media.
- ◆ W zależności od możliwości przygotowania tras Organizator może wydłużyć lub skrócić dystanse.

6. Nagrody:

- ◆ Miejsca I-III w każdej kategorii wiekowej dla dzieci i młodzieży (rocznik 2009 i młodszy) otrzymują puchar, dyplom i karty podarunkowe.
- ◆ Miejsca I-III w każdej kategorii wiekowej dla juniorów i dorosłych (rocznik 2008 i starsi) otrzymują puchar, dyplom i nagrody pieniężne.
- ◆ Najszybszy uczestnik na dystansie 15 km otrzymuje nagrodę główną – „Istebniański Bruclik”.
- ◆ Najszybsza kobieta na dystansie 5 km otrzymuje dodatkowo „Istebniański Kabotek”.
- ◆ W najmłodszej kategorii wiekowej, jak również w kategoriach Młodzieży dla zwycięzców zostaną wręczone „Istebniańskie Brucliki i Kabotki”.



◆ Każdy uczestnik biegu, który zgłosi się internetowo do środy 28 stycznia otrzymuje pamiątkowy medal, bon na posiłek i herbatę oraz ubezpieczenie NNW.

7. Postanowienia końcowe:

- ◆ Wiążąca i ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do organizatora.
- ◆ Organizator zastrzega sobie prawo zmian i interpretacji Regulaminu zawodów.
- ◆ Wszelkie kwestie sporne związane z rywalizacją sportową rozstrzygają: Sędzia Główny, Delegat Techniczny i Organizator Zawodów.
- ◆ Ze względu na lokalizację zawodów należy przestrzegać zasad bezpieczeństwa przeciwpożarowego oraz ochrony przyrody, dbać o porządek w miejscu zawodów, jak również podporządkować się komunikatom służb porządkowych, sędziów i Organizatora.
- ◆ Organizator nie ponosi odpowiedzialności materialnej za rzeczy zaginione w trakcie trwania zawodów.
- ◆ Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne kolizje i wypadki na trasie.



- ◆ Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu, miejsca bądź formy rozgrywania zawodów lub odwołania imprezy w przypadku wystąpienia „siły wyższej”.

Zachęcamy do śledzenia strony internetowej www.istebna.eu oraz na Facebooku, gdzie na bieżąco będą zamieszczane aktualności dotyczące biegu.

Życiowy sukces Elizy Ruckiej-Michałek w Pucharze Świata!

Nowy rozdział w historii polskich biegów narciarskich zapisała Eliza Rucka-Michałek, która po fenomenalnym biegu zajęła 6 miejsce w biegu masowym na 5 km techniką dowolną we włoskiej miejscowości Toblach.

Bieg ten był trzecim etapem zaliczanego do klasyfikacji Pucharu Świata cyklu Tour de Ski.

Osiągnięcie reprezentującej MKS Istebna zawodniczki to najlepszy wynik polskiej biegaczki od 12 marca 2017 roku, kiedy to również szóste miejsce w zawodach Pucharu Świata w Planicy zajęła Justyna Kowalczyk-Tekieli.

Do zwyciężczyni a zarazem aktualnej liderki klasyfikacji Pucharu Świata Amerykanki Jessie Diggins Eliza straciła 8,6 sekundy a do podium zaledwie niespełna dwie sekundy.

Warto dodać w tym miejscu, że nasza biegaczka uzyskała największą wśród całej stawki zawodniczek prędkość na zjazdach - 74,12 km/h.

Gratulujemy Elizie oraz wszystkim członkom sztabu szkoleniowego i serwisowego!

Eliza urodziła się 20 grudnia 2000 roku, reprezentuje klub MKS Istebna a jej trenerem jest Mikołaj Michałek.

Pierwszy start naszej biegaczki w Pucharze Świata miał miej-



sce 26 stycznia 2020 roku w Oberstdorfie.

Podsumowanie naszego (Eliza Rucka-Michałek, Magdalena Kobielusz, Kamil Bury) udziału w cyklu Tour de Ski zamieścimy w kolejnym numerze.

Opracowanie:
♦ J. Kohut

Kolejne punkty Pucharu Świata naszych biegaczy

Kolejne punkty do klasyfikacji Pucharu Świata w biegach narciarskich wywalczyli Eliza Rucka-Michałek i Dominik Bury chociaż drugi weekend nowej edycji zawodów nie był tak udany jak pierwszy.

Trzydniowe (5-7 grudnia) zawody odbyły się tym razem w norweskim Trondheim.

Eliza wystartowała w dwóch biegach.

Pierwszym z nich był bieg łączony na 20 km, którego nasza zawodniczka nie ukończyła natomiast drugim bieg na dystansie 10 km stylem dowolnym, w którym biegaczka MKS Istebna zajęła 45 miejsce.

Dwukrotnie w Trondheim punktował Dominik Bury, jednak - podobnie jak w przypadku Elizy - była to niewielka zdobycz za miejsca w piątej dziesiątce.

W biegu łączonym na 20 km reprezentujący AZS AWF Katowice Dominik zajął 44 miejsce zaś na dystansie 10 km stylem dowolnym finiszował na 42 miejscu.

W najbliższy weekend biegacze przeniosą się do Szwajcarii, gdzie areną rywalizacji będą trasy w Davos.

Dominik Bury punktował także w trzeci weekend (12-14 grudnia) rywalizacji w Pucharze Świata, który rozgrywano w szwajcarskim Davos.

Wychowanek MKS Istebna a obecnie reprezentujący AZS AWF Katowice zajął 36 miejsce w biegu interwałowym na 10 km techniką dowolną.

Opracowanie:
♦ J. Kohut



2 x złoto w FIS Cup

Pięć razy stanęli na podium nasi biegacze w rozegranych (13-14 grudnia) w słowackiej miejscowości Štrbské Pleso zaliczanych do klasyfikacji FIS Slavic Cup w biegach narciarskich zawodów 52. Pucharu Tatr.

identyczny dorobek (złoto i srebro) wybiegali Magdalena Kobielusz i Kamil Bury.

Magda (Istebna/AZS AWF Katowice) triumfowała w biegu interwałowym na 10 kilometrów techniką dowolną natomiast w sprincie zajęła drugie miejsce.

Bieg Sylwestrowy pod dyktando naszych biegaczy!

Dziewiętnaście miejsc na podium w tym siedem zwycięstw to medalowy bilans naszych biegaczy w rozegranym w przedostatnim dniu roku na trasach na Kubalonce Biegu Sylwestrowym.

Impreza była zarazem pierwszymi w tym sezonie zawodami Śląsko-Beskidzkiej Ligi Regionalnej w biegach narciarskich.

Już te pierwsze w sezonie zimowym wyniki świadczą, że w okresie przygotowawczym w naszych klubach narciarskich wykonana została znakomita robota.

◆ Młodziczki (rocznik 2011-2012) - dystans 5 km techniką dowolną:

1. Rucka Zuzanna (MKS Istebna)
2. Wantulok Lena (NKS Trójwieś Beskidzka)
3. Legierska Wiktoria (MKS Istebna)

◆ Młodzicy (rocznik 2011-2012) - dystans 5 km techniką dowolną:

1. Golik Tobiasz (NKS Trójwieś Beskidzka)
2. Jałowiczor Jonatan (MKS Istebna)
3. Czepczor Nikodem (NKS Trójwieś Beskidzka)

◆ Dziewczęta starsze (rocznik 2013-2014) - dystans 3 km techniką dowolną:

2. Legierska Milena (MKS Istebna)

◆ Chłopcy starsi (rocznik 2013-2014) - dystans 3 km techniką dowolną:

1. Juroszek Mikołaj (NKS Trójwieś Beskidzka)

Na drugim stopniu podium biegu dystansowego kobiet stanęła Zuzanna Fujak (NKS Trójwieś Beskidzka) a w pierwszej dziesiątce uplasowała się jeszcze jej klubowa koleżanka Kamila Idziniak (7).

Zuzanna nieźle zaprezentowała się też w sprincie zajmując 5 miejsce.

Reprezentujący AZS AWF Katowice Kamil wygrał rywalizację w sprincie zaś w biegu dystansowym był drugi.

W finale męskiego sprintu wystąpił jeszcze Przemysław Legierski (NKS Trójwieś Beskidzka), który zajął 6 miejsce zaś jego kolega klubowy Łukasz Gazurek udział zakończył na półfinale (9).

Opracowanie:
J. Kohut

2. Wantulok Xawier (NKS Trójwieś Beskidzka)
3. Wiercigroch Stanisław (NKS Trójwieś Beskidzka)

◆ Dziewczęta młodsze (rocznik 2015-2016) - dystans 2,5 km techniką dowolną:

1. Juroszek Zofia (MKS Istebna)
3. Zawada Emilia (MKS Istebna)

◆ Chłopcy młodszy (rocznik 2015-2016) - dystans 2,5 km techniką dowolną:

1. Łysek Maciej (NKS Trójwieś Beskidzka)

◆ Nadzieje / dziewczęta (rocznik 2017 i młodsze) - dystans 1,5 techniką dowolną:

2. Juroszek Natalia (MKS Istebna)
3. Mucha Maria (NKS Trójwieś Beskidzka)

◆ Nadzieje / chłopcy (rocznik 2017 i młodszy) - dystans 1,5 techniką dowolną:

1. Bielski Franciszek (NKS Trójwieś Beskidzka)
2. Wiercigroch Tadeusz (NKS Trójwieś Beskidzka)

◆ Open kobiet (rocznik 2010 i starsze) - dystans 7,5 km techniką dowolną:

3. Rucka Julia (MKS Istebna)

◆ Open mężczyzn (rocznik 2010 i starsi) - dystans 7,5 km techniką dowolną:

1. Juroszek Filip (NKS Trójwieś Beskidzka).

Opracowanie:
J. Kohut



Dwójka młodych piłkarzy APN Góral Istebna z rocznika 2011 i 2012 znalazło się w kadrze BOZPN Skoczów na Międzynarodowy Halowy Turniej Piłki Nożnej Trampkarzy, w którym zmierzyły się drużyny trzech współpracujących ze sobą podokręgów: z Czadcy (Słowacja), Frydka-Místecka (Czechy) oraz Skoczowa (Polska).

W rozgrywanym systemem „mecz i rewanż” turnieju Tobiasz Kawulok i Kacper Jałowiczor wraz z rówieśnikami triumfowali w swojej kategorii wiekowej.

BOZPN Skoczów - OFS Frýdek-Místek	_____	5:0
BOZPN Skoczów - ObFZ Kysúc	_____	5:5
OFS Frýdek-Místek - BOZPN Skoczów	_____	0:3
ObFZ Kysúc - BOZPN Skoczów	_____	2:6

1. BOZPN Skoczów – 10 pkt.	_____	– 19:7
2. ObFZ Kysúc – 7	_____	– 19:16
3. OFS Frýdek-Místek – 0	_____	– 5:20.

Opracowanie:
J. Kohut



Wernisaż wystawy Szkoly Koronki Koniakowskiej 2025

30 grudnia odbył się wernisaż prac uczestników Szkoły Koronki Koniakowskiej 2025. Serce rośnie patrząc na efekty pracy naszych małych koronczarek. Kolejne pokolenie pod okiem dwóch Teresek; Vavrac i Juroszek z Koniakowa tworzyło owalne serwety, torebki, pokrowce na telefon i biżuterię.

Każda z prac jest wyjątkowa, każda się wyróżnia i posiada swoją specyfikę. Na tym polega sztuka. Choć wzór i „kwiatek” przekazuje się kolejnym uczniom, każdy z nich przerabia go po swojemu. Na tym polega fenomen koniakowskiego dziedzictwa i tego zazdrości nam cały świat. Do szkoły dzieci uczęszczają w każdą sobotę, są to dodatkowe i dobrowolne zajęcia, na które z chęcią przyjeżdżają dzieci z naszych trzech miejscowości: Jaworzynki, Istebnej i Koniakowa. W 2025 roku w spotkaniach brało udział 25 dzieci. To był rok nie tylko nauki, ale wielu dodatkowych atrakcji, jak wycieczka do Łodzi, happening „pokoleniowe heklowanie”, Dni Koronki, nagrania do programów: „Pytania na śniadanie” dla TVP2, „Dzień dobry TVN”, „Z klimatem i pasją” dla Polsat.

Szkoła Koronki w Centrum Koronki Koniakowskiej to nie tylko

nauka heklowania, ale także integracja z tradycją, rówieśnikami, starszymi koronczarkami i obcowanie z mediami, które często nas odwiedzają, a dzieci są tutaj bohaterami.

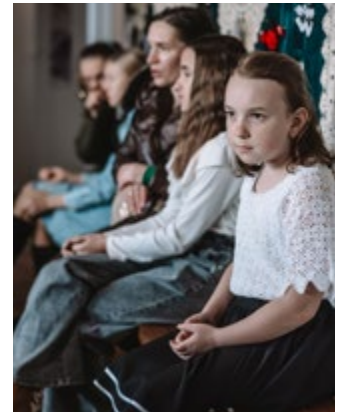
Z całego serca dziękuję prowadzącym Paniom Tereskom oraz Wiesławie Juroszek, która nam pomaga w zastępstwo. Dziękuję przede wszystkim Anecie Legierskiej – Bujok dyrektor Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku – Białej za współfinansowanie zajęć. Bez tego wsparcia Fundacja nie byłaby w stanie w sposób ciągły prowadzić zajęć.

Rok 2025 się skończył, a z nowym nasza Szkoła trwa, więc serdecznie zapraszamy kolejnych uczestników. Drodzy rodzice, jeśli wasze dzieci wykazują chęci, by do Nas dołączyć, drzwi stoją otworem. W każdą sobotę od 10.00 – 13.00.

Kontakt: +48 535 328 291, ligockakohut@gmail.com.

Opracowanie:

Lucyna Ligocka-Kohut



Zwieńczenie projektu „Heklowane kółko graniaste” Heleny Wróbel

„Heklowane kółko graniaste” to projekt, który realizowała Helena Wróbel w ramach programu Mistrz Tradycji dofinansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Organizatorem działań była Fundacja Koronki Koniakowskie, ich koordynatorem Monika Majda. Zajęcia odbywały się w Centrum Koronki Koniakowskiej w środy i w soboty w terminie od 1 lutego do 31 grudnia 2025 roku. Wzięło w nich udział 15 uczestniczek, w tym pięcioro dzieci.

W ramach zadania powstała unikatowa szydełkowa serweta Heleny Wróbel, będąca żywym dziedzictwem beskidzkich twórczyń. Artystka stworzyła misterną kompozycję z charakterystycznych motywów koronki koniakowskiej: *winogron, sów, listków, małych pysków, trzech kółek, gynsiorków, kręconych kralek, gałązek, wielorybków, szczytków, zawijoków, mrugających oczek* oraz *delikatnych serduszek*. Każdy z elementów powstaje osobno, by następnie zostać połączonym w precyzyjny, przemysłowy układ.



Forma serwety rozwija się od środka ku zewnętrznym partiom, prowadzona rzędowo i symetrycznie. Początkowe koło stopniowo przechodzi w kształt kwadratu, zachowując rytm i harmonię kompozycji. Ta geometryczna transformacja nadaje pracy wrażenie ruchu — jakby bryła obracała się w przestrzeni niczym graniastopłus, zmieniając perspektywę w zależności od kąta patrzenia.

„Kółko graniaste” łączy w sobie tradycję i autorską interpretację, organiczność kwiatowych motywów z matematycznym porządkiem formy. To serweta, która nie tylko ozdobi, ale również opowiada historię kunsztu, cierpliwości i wyobraźni twórczyni, wpisując się we współczesny dialog z wielowiekową sztuką koronki koniakowskiej.

W ramach projektu powstała również kolekcja biżuterii – kolczyki, broszki, bransolety i naszyjniki – zaskakująca autorskimi wzorami i nieoczywistymi formami zaprojektowanymi przez Helenę. Jest to kolekcja w pełni ekskluzywna, sytuująca koronkę koniakowską w obszarze high fashion.

30 grudnia, podczas wernisażu wystawy, artystka wraz z uczestniczkami projektu zaprezentowały efekty swojej żmudnej, całorocznej pracy. Choć punktem wyjścia był jeden wzór serwety, wystawa doskonale pokazała, jak niezwykle indywidualna potrafi być twórczość koniakowskiej koronki.

Jedenaście serwet wykonanych przez warsztatowiczki różni się subtelnymi detalami — jedne są mniejsze, inne większe, część jeszcze niedokończona, lecz każda z nich zachwyca pięknem i niepowtarzalnym charakterem. To właśnie w tych różnicach ujawnia się istota rękodzieła i osobista interpretacja tradycyjnego wzoru.

Równie interesująco prezentowała się biżuteria. Choć forma pozostała ta sama, dobór kolorów oraz drobne zmiany kompozycyjne nadawały każdej pracy nową, autorską wartość.

Gratuluję ogromnie każdej z osobna, gdyż wiem ile godzin i cierpliwości poświęciły, by je wykonać. Szczególne uznanie należy się jednej, **Antoninie Majdzie** z Wisły, 11-letniej artystce, która uczęszcza również do Szkoły Koronki i specjalnie przyjeżdżała w środy, by uczyć się od Pani Helenki. Do Pani Heleny kieruję ogromne słowa uznania. Jestem pełna podziwu dla artyzmu, który ma w sobie i przede wszystkim potrafi go przekazać. Dziękuję za kolejny rok współpracy i stworzenia wspaniałej ekspozycji do naszego Muzeum w Koniakowie.

Prezentowane dzieła spotkały się z dużym uznaniem zaproszonych gości, wśród których znaleźli się m.in. **Klaudia Pasterny** – Zastępca Wójta Gminy Istebna, **Aneta Legierska-Bujok** – Dyrektor Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej, **Ewa Macoszek-Dragon** – Dyrektor OPP w Koniakowie oraz radna Rady Gminy Istebna, a także licznie odwiedzający wystawę turyści oraz młode adeptki Szkoły Koronki Koniakowskiej. Na pamiątkę, każdy otrzymał katalog wystawy i prac Heleny Wróbel.



Helena Wróbel z Koniakowa Pustek

(ur. 1957) wywodzi się z wielopokoleniowej rodziny twórców koronki koniakowskiej i jest depozytariuszką najstarszych motywów tego rzemiosła. Sztukę heklowania przejęła po rodzicach, Zuzannie i Michale Ptakach, a jej prace od lat wyróżniają się wyjątkową precyzją, delikatnością i umiejętnością tworzenia autorskich kompozycji. Od 1989 roku należy do Stowarzyszenia Twórców Ludowych, uczestnicząc w licznych wystawach i konkursach, gdzie jej twórczość była wielokrotnie nagradzana. Autorka serwet, elementów garderoby i form artystycznych prezentowanych m.in. na EXPO 2020 w Dubaju, stypendystka MKiDN w 2023 r., od 2019 roku współpracuje z Fundacją Koronki Koniakowskiej, dzieląc się wiedzą, doświadczeniem i kreatywnością.

Opracowanie:
 **Lucyna Ligocka-Kohut**



Góralski Koncert Kolęd i Pastoralek z zespołem „Istebna” i „Mała Istebna”

29 grudnia w parafii pw. św. Bartłomieja w Koniakowie odbył się koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu zespołów regionalnych Istebna oraz Mała Istebna. Wydarzenie miało wyjątkowy, wielopokoleniowy charakter — na scenie wystąpili zarówno obecni członkowie zespołów, jak i starsi, byli członkowie Zespołu Regionalnego Istebna.

W programie znalazły się tradycyjne pastorałki z regionu Trójwsi Beskidzkiej oraz polskie kolędy. Tegoroczny koncert został wzbogacony o brzmienie dwóch trąbek, które nadały występom podniosłego charakteru. Było to piękne świadectwo kultywowania kultury Górali Śląskich i podtrzymywania tradycji wspólnego kolędowania. Swoją obecnością koncert zaszczylił Karol Nawrocki, Prezydent RP, wraz z małżonką Martą Nawrocką, co było dla organizatorów i wykonawców dużym wyróżnieniem.

To już dziesiąty raz, kiedy Para Prezydencka przyjęła zaproszenie na koncert.

Organizatorami koncertu były kierowniczkę Zespołu Regionalnego Istebna — Natalia Zowada i Janina Juroszek, Józef Łupieżowiec, przy wsparciu Marii Motyki, kierowniczkę zespołu Mała Istebna, Tadeusza Papierzyńskiego prowadzącego grupę starszą zespołu Istebna oraz Magdaleny Bojko i Łukasza Heczko odpowiedzialnych za kapelę. Całe wydarzenie z ogromnym profesjonalizmem i serdecznością poprowadziła niezastąpiona Aneta Legierska-Bujok.

Opracowanie:
♦ Janina Juroszek
fot: Jakub Matuszny





Świąteczna Wioska w Koniakowie

Osiem dni wspólnego świętowania

W grudniu Koniaków ponownie stał się miejscem wyjątkowych, przedświątecznych spotkań. Przez osiem dni w koniakowskiej strażnicy działała Świąteczna Wioska, wydarzenie organizowane przez Stowarzyszenie „Trójwieś Razem”. Przestrzeń ta na kilka dni zamieniła się w centrum międzypokoleniowych działań kulturalnych, edukacyjnych i integracyjnych, otwarte dla mieszkańców oraz odwiedzających gości.

Rozpoczęcie w duchu tradycji

Otwarcie Świątecznej Wioski miało uroczysty, a jednocześnie rodzinny charakter. Wspólne zapalenie choinki oraz odśpiewanie „Chojki” wprowadziło uczestników w świąteczny nastrój. Jednym z najbardziej oczekiwanych momentów była wizyta Świętego Mikołaja. W tej roli jak zwykle rewelacyjnie spisał się Szymon Stańko. Tego dnia odbyła się również promocja bajki „Jak to dawniej było” autorstwa Barbary Juroszek nagranej w formie filmu i wydanej przez Zespół Regionalny „Koniaków”.

Bogaty program warsztatów

Podstawą programu Świątecznej Wioski były warsztaty artystyczne, edukacyjne i kulinarne. Ich koordynacją zajmowała się Barbara Byrtus, dbając o spójność działań i różnorodność oferty kierowanej do uczestników w różnym wieku.

Zajęcia kreatywne prowadziła Fundacja Jest BOSKO, zapraszając dzieci do tworzenia świątecznych dekoracji, ekologicznych ozdób oraz udziału w animacjach. Fundacja Stoneczna Kraina Dzieciom realizowała zimowe warsztaty sensoryczne, pozwalające najmłodszym poznawać świat poprzez doświadczenie i zabawę.

Warsztaty rękodzielnicze oraz plastyczne prowadziło Ognisko Pracy Pozaszkolnej z Koniakowa. Zajęcia malarskie przygotowała Kinga Polok, a warsztaty dla najmłodszych uczestników poprowadziły panie z Przedszkola „Świerkuś”. Marzanna Tomczyk zaprosiła do tworzenia śpiewników z kolędami, natomiast Lucyna Bytów przybliżyła tradycję wykonywania poażniczkowych kwiatków. Naturalne stroiki powstawały pod okiem Bukieciarni. Rada Młodzieżowa Gminy Istebna codziennie angażowała się w animacje i dbała o bezpieczeństwo najmłodszych w salach zabaw.

W programie znalazły się również wydarzenia sceniczne. Pokaz iluzji w wykonaniu Błażna Pierona oraz spektakl „Najpiękniejszy prezent” zaprezentowany przez Teatr Eden. Nie mogło zabraknąć także przystanku dla Zespołu Regionalnego „Istebna” pielęgnującego obrzęd „chodzynio Mikołaj”.

Świąteczna Wioska otwarta dla szkół i przedszkoli

Oprócz popołudniowych wydarzeń, w godzinach dopołudniowych Świąteczna Wioska gościła grupy z przedszkoli i szkół z terenu Trójwsi. Dzieci codziennie uczestniczyły w specjalnie przygotowanych warsztatach, dostosowanych do ich wieku i potrzeb. Łącznie w tej części programu udział wzięło około 600 dzieci.

Warsztaty kulinarne i kawiarenka

Stałym elementem programu były warsztaty kulinarne prowadzone przez Koła Gospodyń Wiejskich z Istebnej, Jaworzynki i Koniakowa. Zajęcia kulinarne prowadziła także Alina Szczerek tworząc z uczestnikami świąteczne słodkości, a Aneta Nalepa wraz ze swym zespołem przygotowała dla dzieciakami ponad 100 pizz!

Przez cały czas trwania wydarzenia działała świąteczna kawiarenka, za której funkcjonowanie odpowiadała Agnieszka Sikora. Goście mogli skorzystać z oferty ciepłych napojów i domowych słodkości podarowanych przez Dwór Kukuczka.

Muzyka, nauka i lokalna kultura

Ważną częścią Świątecznej Wioski były wydarzenia muzyczne i edukacyjne. Wspólne kolędowanie z zespołem „Spod Ochodziej” pod kierownictwem Pauliny Kupczyk, występy heligonistów oraz prezentację uczniów Zbigniewa Wałacha wprowadziły lokalny klimat. Kolędowanie z Błażem Knopkiem było niesamo-





witym przeżyciem dla najmłodszych, którzy do wspólnego śpiewu zapraszali swoich rodziców i dziadków. Z kolei Pracownia Młodego Naukowca Fundacji Jest BOSKO oraz pokaz chemiczny „Magia nauki”, prowadzony przez Lucynę Hernas, to element edukacyjny, który wzbudzał ogromne zainteresowanie i ciekawość dzieciaków.

Zakończenie i podsumowanie

W ostatni dzień wydarzenia można było podziwiać występ „Talentów z Trójwsi”, a całość zwieńczyło kolędowanie i poławianie w wykonaniu Zespołu „Mały Koniaków” pod kierownictwem Elżbiety Legierskiej.

Był to też czas podsumowań i podziękowań. Słowa uznania do wszystkich osób zaangażowanych w przygotowanie i realizację wydarzenia skierował Wójt Gminy Istebna, a jednocześnie Prezes Stowarzyszenia „Trójwies Razem”, Stanisław Legierski. Dziękował współorganizatorom, partnerom, sponsorom, prowadzącym warsztaty, wolontariuszom oraz mieszkańcom za otwartość i obecność, podkreślając, że Świąteczna Wioska od początku swojego istnienia jest przedsięwzięciem opartym na współpracy i chęci dzielenia się dobrem. Podziękowania skierowano także do Wojciecha Saługi - Marszałka Województwa Śląskiego oraz Ars Cameralis - Instytucji Kultury Samorządu Województwa Śląskiego, za zaufanie i dofinansowanie projektu, a także do Ochotniczej Straży Pożarnej w Koniakowie za to, że kolejny raz remiza mogła stać się areną spotkań i świątecznej magii.

Łącznie, przez osiem dni trwania wydarzenia, Świąteczną Wioskę odwiedziło niemal 3 000 osób. Tegoroczna edycja potwierdziła, że dzięki współpracy lokalnych instytucji, organizacji i mieszkańców możliwe jest stworzenie niesamowitego wydarzenia, którego echo poniosło się daleko poza region.

Po raz kolejny mieszkańcy Trójwsi udowodnili, że potrafią być razem, jednoczyć się i wspólnie przeżywać ten magiczny, przedświąteczny czas. Taka atmosfera rodzi się tylko tutaj. W miejscu pełnym życzliwości, otwartości i wzajemnej troski. To dzięki wszystkim zaangażowanym i odwiedzającym Świąteczna Wioska ma niepowtarzalny charakter, którego nie da się odtworzyć nigdzie indziej. Dziękujemy!

Opracowanie:

📍 Stowarzyszenie Trójwies Razem



Ognisko Pracy Pozaszkolnej w „Pytaniu na Śniadanie” – promocja lokalnych tradycji na antenie

Podopieczni i instruktorzy Ogniska Pracy Pozaszkolnej w Koniakowie wystąpili na żywo w programie „Pytanie na Śniadanie”, który tym razem nadawany był prosto ze Świątecznej Wioski w Koniakowie. Była to wyjątkowa okazja do zaprezentowania bogactwa lokalnych tradycji oraz talentów dzieci i instruktorów OPP przed ogólnopolską publicznością.

W pierwszej części programu o niezwykłej tradycji **heklowania w Koniakowie** opowiedziała pani **Ewa Macoszek Dragon**, dyrektor OPP. Przybliżyła widzom historię i znaczenie koronkarstwa, które od pokoleń stanowi ważny element dziedzictwa kulturowego regionu i rozśławia Koniaków daleko poza granicami kraju.

Swoje umiejętności zaprezentowały również **małe koronczarki**, pokazując, jak powstają delikatne koronkowe dzieła. Instruktor, pani **Teresa Vavrac**, wprowadziła prowadzącego program, Mirka Riedla, w podstawy heklowania – pierwszy „łańcuszek” udało się wykonać już na antenie.

Następnie pani **Kasia Suszka**, prowadząca koło bibułkarskie, zaprezentowała, jak z kolorowej bibuły powstają tradycyjne **kwiatki na połaźniczki**, będące nieodłącznym elementem świątecznych dekoracji w regionie. W kolejnym wejściu programu pani **Elżbieta Legierska** opowiedziała o dawnym zwyczaju **poławiania**, a dzieci z **Małego Koniakowa** złożyły





piękne *powiszczenia*, wzruszając i rozbawiając zarówno prowadzących, jak i widzów przed telewizorami.

Całość dopełnił występ Dziecięcej Kapeli spod Ochozitej, prowadzonej przez panią Paulinę Kupczyk, która wprowadziła prawdziwie świąteczną atmosferę, prezentując muzykę mocno zakorzenioną w tradycji góralskiej.

Udział Ogniska Pracy Pozaszkolnej w „Pytaniu na Śniadanie” był nie tylko ogromnym wyróżnieniem, ale przede wszystkim doskonałą okazją do **promocji lokalnych tradycji, pracy instruktorów oraz talentów dzieci i młodzieży**. Pokazał, że kultura Trójwsi Beskidzkiej jest żywa, pielęgnowana z pasją i warta prezentowania na ogólnopolskiej antenie.

Opracowanie:

📍 Ognisko Pracy Pozaszkolnej w Koniakowie



Koncert „Pieśniom ło żywobyciu”



15 grudnia 2025 roku Gminny Ośrodek Kultury w Istebnej wypełnił się dźwiękami, które przeniosły słuchaczy w świat dawnych beskidzkich tradycji. Tego wieczoru odbył się koncert „Pieśniom ło żywobyciu” – wyjątkowe wydarzenie mu-

zyczne będące podsumowaniem projektu „Pieśni Trójwsi – Muzyczne Dziedzictwo Beskidu”.

Organizatorem przedsięwzięcia była Grupa Śpiewacza Jaworzyncianki, pod kierunkiem Pauliny Kupczyk, stypendystki programu Młoda Polska 2025. Projekt obejmował szeroko zakrojone działania dokumentacyjne, których kluczowym elementem było nagranie płyty „Pieśniom ło żywobyciu”. Dzięki spotkaniom z najstarszymi mieszkańcami regionu, lokalnymi muzykami i śpiewakami udało się zgromadzić obszerny repertuar pieśni z Jaworzynki, Koniakowa i Istebnej.

Koncert w Istebnej stanowił zwieńczenie wszystkich działań projektowych, stał się także okazją do pierwszej publicznej prezentacji zgromadzonego materiału. Podczas wydarzenia publiczność mogła usłyszeć melodie odnoszące się do czterech pór roku, a prezentowane pieśni opowiadały o „żywobyciu” górala istebniańskiego, ukazując rytm codziennej pracy, obrzędowości i życia rodzinnego na przestrzeni całego roku. Muzycznym prezentacjom towarzyszyła prelekcja etnograficzna Ewy Cudzych, która przybliżyła słuchaczom kontekst kulturowy wykonywanych pieśni, nadając im głębszy wymiar i znaczenie.

Szczególnym momentem wieczoru była premiera płyty „Pieśniom ło żywobyciu” – wydawnictwa łączącego nagrania pieśni z ich tekstami, zapisami nutowymi oraz opracowaniem etnograficznym. Album stanowi nie tylko wartościowy materiał muzyczny, lecz także cenne źródło wiedzy o bogactwie i różnorodności beskidzkiej tradycji śpiewaczej.

Opracowanie:

📍 Organizatorzy
fot: Daniel Franek





50-lecie Koła Łowieckiego „Olza” w Istebnej

Zazwyczaj tak się dzieje rozpoczynając jakąś aktywność, stowarzyszenie czy działalność, że nie myślimy o odległej przyszłości. Zakładamy, że będzie trwać „wiecznie” rozważając to w kategoriach jutro, pojutrze, może za rok. Tym niemniej mija rok za rokiem i nagle uświadamiamy sobie, że tych lat upłynęło już wiele. Wśród nas pojawili się nowi ludzie, a niektórzy z nas nieobecni już, opuścili ten świat. Jest to moment zadumy nad minionymi latami, ale także moment w którym patrzymy w przyszłość z innej perspektywy.

W dniu 15.11.2025 Koło Łowieckie „Olza” działające od 1975r w Istebnej obchodziło swoje 50-lecie istnienia. Spotkaliśmy się gromadnie w kompleksie „Zagroń” goszczeni u przyjaciela koła, też myśliwego, kol. Leszka Łazarczyka. Czas spotkania to był świetny moment, aby przypomnieć sobie jak to drzewiej było.



> Historia Koła Łowieckiego przypomniana w krótkiej prezentacji

Prezes koła, kol. Gerard Gruca opowiedział na powrót historię koła, wspierając się prezentacją zdjęć z tego okresu. W historycznym aspekcie koło zostało niejednokrotnie zaszczycone obecnością znamienitych osób jak Prezydenci Ignacy Mościcki na polowaniu w latach 30-tych XX w., czy Bronisław Komorowski goszczący myśliwych na zamczku prezydenckim w Wiśle. Wśród odwiedzających nas na przestrzeni czasu nie brakło również m.in. biskupa Tadeusza Rakoczego, który w 2001 r., poświęcił zbudowaną siłami członków i przyjaciół koła kapliczkę św. Huberta w łowisku Bukowiec. W naszym domku myśliwskim i w łowisku koło gościło ministra środowiska Czesława Śleziaka. Bliska współpraca oraz przyjaźnie powodowały, że odwiedził nas też znany skoczek Adam Małysz.

Nasza uroczystość pozwoliła także na wręczenie odznaczeń dla zasłużonych członków koła. Koło Łowieckie „Olza” także otrzymało nadany przez Kapitułę Odznaczeń Złoty Medal Zasługi Łowieckiej.



> Wręczenie Złotego Medalu Zasługi Łowieckiej Koła Łowieckiemu „Olza” w Istebnej.

Na zdjęciu od lewej: Nadl. Andrzej Kudełka, Przewodniczący ZO PZŁ B-B Grzegorz Siwiec, Prezes K.Ł. „Olza” kol. Gerard Gruca, Łowczy K.Ł. „Olza”, kol. Wojciech Kaczmarzyk

W jubileuszu uczestniczyli zaproszeni goście honorowi. Z ramienia gminy Istebna obecny był Wójt Gminy, Stanisław Legier-

ski, żywo zainteresowany kulturą łowiecką jak również i samym myślistwem.



> Pamiątkowe zdjęcie odznaczonych wraz z honorowymi gośćmi świętującymi razem z Kołem Łowieckim „Olza” jubileusz 50-lecia

Wśród gości nie zabrakło emerytowanego Nadleśniczego Nadleśnictwa „Wiśła” Witolda Szozdy oraz obecnego Nadleśniczego Andrzeja Kudełki. Jako gość i jednocześnie przedstawiciel ZO PZŁ w Bielsku-Białej był obecny Przewodniczący Grzegorz Siwiec, który wręczał laureatom odznaczenia.

Gośćmi tej uroczystości stali się również przedstawiciele innych kół łowieckich, z którymi dzielimy się pasją myślistwa. Byli to członkowie K.Ł. „Jarząbek” w Wiśle, K.Ł. „Głuszec” w Wiśle, K.Ł. „Istebna” oraz K.Ł. „Dąbrowa” w Koszęcinie.

Nie omieszkaliśmy uwiecznić siebie na zdjęciu pamiątkowym, do którego mamy nadzieję wrócić wszyscy razem za kolejne 50 lat działania w PZŁ.



> Pamiątkowe zdjęcie członków Koła Łowieckiego „Olza” w Istebnej



> Myśliwi to nie samotnicy, tak więc nierzadko w naszej pasji towarzyszą nam nasze żony i partnerki

Po części oficjalnej, całe Koło Łowieckie „Olza” z osobami towarzyszącymi oraz gośćmi już w luźniejszej atmosferze świętowało, bawiąc się do białego rana. Tej nocy nikt z nas nie wyszedł w knięję na polowanie.

Darz Bór!
Kronikarz Koła
Jarosław Utracki

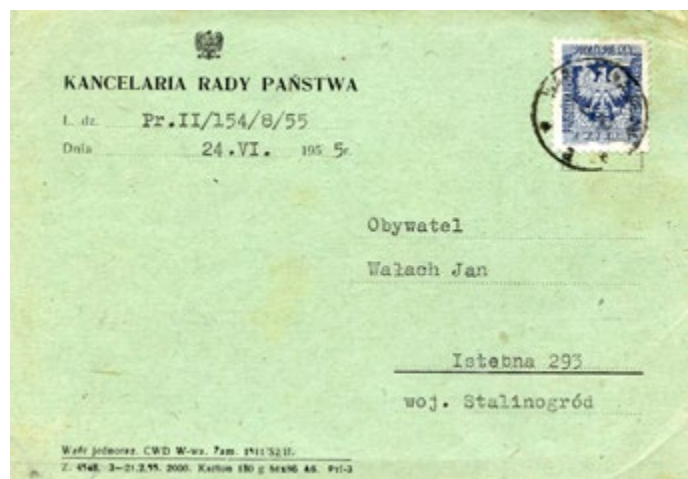


Józef Wałach, postać niezwykła.

W 20. rocznicę śmierci

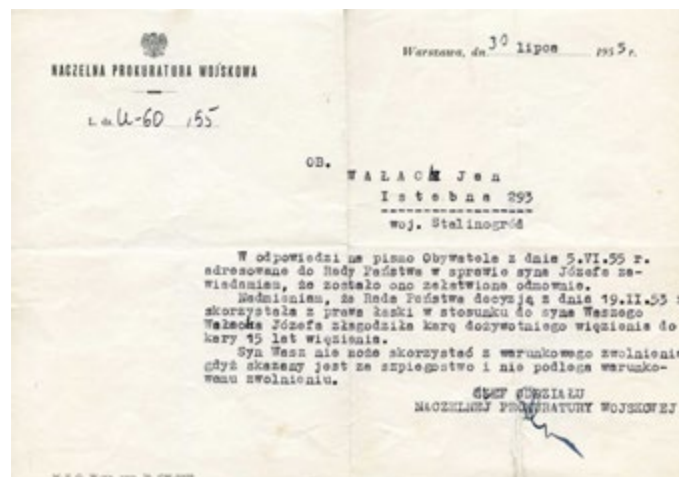
(Dokończenie).

Po kilku miesiącach pobytu w rodzinnym domu Józef Wałach rozpoczął studia na Politechnice Krakowskiej. Jednym z jego kolegów był wówczas późniejszy profesor i znany artysta Wiktor Zin. Znajomość ta będzie miała w przyszłości wielkie znaczenie ponieważ to właśnie dzięki Zinowi Wałach po wyjściu z więzienia w roku 1957 będzie mógł kontynuować tak dramatycznie przerwane przed prawie dziewięćmi laty studia. Pomocna dłoń prof. Zina będzie podana koledze w momencie gdy 26 maja 1949 r., a więc już na drugim roku studiów w wyniku dekonspiracji m. in. kierowcy krakowskiej Kurii biskupiej, Wałach został aresztowany przez funkcjonariuszy Urzędu Bezpieczeństwa. Jego pierwszą celą była betonowa piwnica pod budynkiem Wojewódzkiego Urzędu Bezpieczeństwa Publicznego w Krakowie, skąd doprowadzany był na brutalne przesłuchiwanie. W trakcie jednego z pierwszych, przesłuchujących kolbą pistoletu wybił mu zęby, łamiąc szczękę. Po roku śledztwa, którego elementem była rewizja w domu rodzinnym w Istebnej przeprowadzona 22 października 1949 r., w trakcie której znaleziono wiele dokumentów oraz broń, 28 kwietnia 1950 r. Wojskowa Prokuratura w Krakowie postanowiła o jego zamknięciu i skierowaniu oskarżenia przeciwko Wałachowi i jego kuzynowi Antoniemu Michałkowi. Pierwszym wyrokiem w tej sprawie z 21 lipca 1950 r. oskarżeni otrzymali, Wałach trzykrotną karę dożywotniego więzienia, jego kuzyn został uniewinniony. Nie był to jednak ostateczny werdykt ponieważ oprócz obrońcy Maurycego Wienera, który złożył rewizję na korzyść oskarżonych, rewizję na ich niekorzyść złożył Naczelny Prokurator Wojskowy, a podpisała się pod nią dyrektor Wydziału V Ministerstwa Bezpieczeństwa Publicznego (MBP) ppłk Helena Wolińska, winna również śmierci gen. Augusta Emila Fieldorfa „Nila”, dowódcy Kedywu AK. Wolińska w rewizji napisała: „Biorąc pod uwagę sylwetkę skazanego, jego dotychczasową długotrwałą działalność skierowaną przeciwko Polsce Ludowej, zaprzecanie się wywiadowi imperialistycznemu uznać należy, że Wałach jest nieprzejednanym wrogiem Polski Ludowej, i że jedyną karą współmierną jego przewinieniom jest kara śmierci”.



> Korespondencja Rady Państwa z Janem Wałachem w sprawie jego syna Józefa. W zbiorach Jagienki Wałach

Postanowieniem Najwyższego Sądu Wojskowego z 28 listopada 1950 r. został tylko uwzględniony wniosek rewizyjny Prokuratury Wojskowej i sprawę skierowano do ponownego jej rozpatrzenia w pierwszej instancji. Wojskowy Sąd Rejonowy w Krakowie 25 kwietnia 1951 r. wydał nowy i jakże inny wyrok. Wałach został uznany winnym popełnienia zarzucanych mu czynów i skazany na trzykrotną karę śmierci, utratę praw publicznych i obywatelskich na zawsze oraz przepadek mienia. Współoskarżony Michałek otrzymał wyrok piętnastu lat więzienia.



> Odpowiedź Naczelnicy Prokuratury Wojskowej na list Jana Wałacha w sprawie syna Józefa. W zbiorach Jagienki Wałach

Wyrok śmierci na syna, zamieniony z biegiem czasu na dożywocie, a następnie na długoletnie więzienie, było dla jego rodziców wielkim wstrząsem. Ojciec Józefa, Jan Wałach, znany beskidzki artysta malarz rozpoczął walkę o niego. Z zachowanej korespondencji wyłania się wielka determinacja ojca w walce o syna. Pisał on w tej sprawie do Bolesława Bieruta I sekretarza KC PZPR, gen. Aleksandra Zawadzkiego przewodniczącego Rady Państwa, pisarza i posła na sejm Gustawa Morcinka oraz do Prokuratury Wojskowej. Najważniejszym sukcesem tych działań było ułaskawienie skazanego postanowieniem Najwyższego Sądu Wojskowego na posiedzeniu niejawnym 29 maja 1951 r. O swoim ułaskawieniu Wałach dowiedział się dopiero po trzech miesiącach przebywania w celi śmierci, gdy wyprowadzony z niej sądził, że idzie na egzekucję. Był to chyba pierwszy taki przypadek, że skazanego na trzykrotną karę śmierci ułaskawiono, zamieniając ten wyrok na dożywocie. Dlatego też, jak wspominał później Józef Wałach, czas do kolejnej takiej zamiany wyroku był najtrudniejszym okresem w jego życiu, ponieważ do tego momentu brany był za „kapusia”. Ten sam sąd złagodził również wyrok dla Michałka łagodząc wyrok do 5 lat więzienia.

Kolejne więzienie, po krakowskim na Montelupich, w którym więziony był Wałach znajdowało się w Wiśniczu, a po nim w Rawiczu. W nim w jednej celi przebywał z pochodzącym z Cieszyna Antonim Tomicą, żołnierzem IV Wołyńskiej Brygady Piechoty 2 Korpusu Andersa. Odsiadywał on 15 letni wyrok za: „zbyt późny powrót do Polski”, powrócił w 1948 r. Z jego to relacji osoba Wałacha jawi się jako postać człowieka o dużej wewnętrznej sile, który pomimo kilkukrotnego pobytu w karcerze, zabawiał współwięźniów barwnymi opowieściami. Marząc o zawadzie architekta, rysował, a raczej wydrapywał na ścianach celi projekty kościołów i domów, które zamierzał budować. Będąc człowiekiem bardzo religijnym, pomimo wielu sprzeciwów strażników, modlił się już o 5 rano. Jego pomysłem i w jego wykonaniu były również różańce wykonywane z chleba. Na Rawiczu nie skończyła się odyseja Wałacha, po nim przyszedł czas na więzienie w Szamotułach, skąd trafił do Centralnego Więzienia Sosnowiec – Radocha.

Oprócz zmiany więzień zmieniała się również na korzyść więzienna sytuacja Wałacha. Wpływ na te zmiany miała m. in. ucieczka na Zachód w 1953 r. ppłk. Józefa Świątły, vice dyrektora X Departamentu MBP co spowodowało kryzys w strukturach MBP, a co za tym szło łagodniejsze traktowanie więźniów politycznych.

Decyzją Rady Państwa z 19 lutego 1955 r. korzystającej z prawa łaski złagodzono karę dożywotniego więzienia do 15 lat, a ustawą o amnestii z 27 kwietnia 1956 r. karę 15 lat zamieniono na lat 10. Zmieniły się również miejsca pobytu więźnia, stały się nimi obecnie Ośrodki Pracy Więźniów (OPW). Pierwszym był ośrodek



w Milowicach, do którego Wałach trafił 17 lipca 1956 r. Następnym był OPW w Strzelcach Opolskich. Z Milowic pochodzi ciekawy dokument, którym jest „Legitymacja Przewodzącego Więźnia w pracy Nr 51”, którego częścią był regulamin stanowiący m. in. iż przodujący więzień:

„ma prawo korzystać z widzeń dłuższych w czasie 1 – 1.5 godziny bez pisania raportu”, „ma prawo korzystania bez ograniczeń z korespondencji wychodzącej i przychodzącej”, „ma prawo korzystania bez kolejki u fryzjera oraz włosy dłuższe”

28 lutego 1957 r. Rada Państwa powtórnie skorzystała z prawa łaski i decyzją z 28 lutego 1957 r. zawiesiła wykonanie reszty nieodbytej kary więzienia na okres trzech lat. Józef Wałach nie odzyskał jednak pełni praw publicznych. Nie odzyskał ich również w roku 1966, gdy zwrócił się do Rady Państwa o zatarcie skazania w drodze łaski. Pełnię praw przywrócono mu dopiero w 1995 r. postanowieniem sądu Warszawskiego Okręgu Wojskowego z 10 sierpnia, w którym stwierdzono nieważność wyroku byłego Wojskowego Sądu Rejonowego w Krakowie z 25 kwietnia 1951 r.

Na wolność Józef Wałach został wypuszczony 16 marca 1957 r. o godzinie 16.00 przebywając w więzieniach 93 miesiące i 16 dni.

Sąd Wojewódzki w Krakowie III Wydział Karny na podstawie art. 8 ust.2 pkt 2 i art. 4 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 24 stycznia 1991 r. stwierdził, że skazany Józef Wałach przebywał w więzieniu za działalność polityczną związaną z walką o suwerenność i niepodległość.

„Takich jak Pan nie przyjmujemy”, usłyszał Wałach w sekretariacie Dziekanatu Wydziału Architektury, kiedy niemal natychmiast po uwolnieniu z więzienia pragnął podjąć studia na Politechnice Krakowskiej. Dzięki jednak późniejszemu profesorowi Zinowi, koledze sprzed aresztowania, został na studia przyjęty. Ukończył je w roku 1963 broniąc pracę dyplomową z wynikiem bardzo dobrym.

Jako inżynier architekt był twórcą obiektów w Ustroniu Jaszowcu i Zawodziu, w Cieszynie, Skoczowie, w Wiśle Parteczniku i na



> Józef Wałach (z prawej strony) w domu na Krzyżowej w Jaworzynie. W zbiorach Jagienki Wałach

Jarzębatej. Pracował również na stanowisku kierownika budowy w Kierownictwie Robót w Ustroniu Jaszowcu. Odznaczony został Złotą Odznaką Zasłużony dla Województwa Katowickiego.

W uznaniu zasług wojennych decyzją Ministra Obrony Narodowej z 2 sierpnia 2001 r. Józef Wałach awansował najpierw na stopień porucznika, a następnie na stopień kapitana. Otrzymał również Krzyż Armii Krajowej oraz z okazji 50-lecia powstania warszawskiego Odznakę Pamiątkową „Akcji Burza”.

Opracowanie:
♦ Krzysztof Kieres

CIEKAWOSTKI Z ARCHIWÓW



Jak w 1968 budowano most na Czadeczcze

Niedawno gruntowny remont przeszedł most na Czadeczcze prowadzący na Zapasieki. Z tej okazji sięgamy do historii tego miejsca opisaną w kronice Szkoły Podstawowej nr 1 w Jaworzynie. Dowiadujemy się tam w szczególności jak wyglądała budowa mostu, jak bardzo zaangażowani byli w nią mieszkańcy oraz, rzecz jasna, jak hucznie świętowano oddanie mostu do użytku.

Wpis na s. 40 kroniki zatytułowany jest "Most na Czadeczcze Biłkowej 7 IX 1968 r. i rozpoczyna się od zdjęcia pracujących w pocie czoła mieszkańców. Dowiadujemy się z niego, że "W okresie od czerwca do września 1968 r. gmina dokonała wspólnego dzieła. Na Czadeczcze Biłkowej położono most, który stał się symbolem łączności pomiędzy Centrum, a dzielnicą Zapasieki. Na zakończenie prac budowlanych w dniu 7 IX 1968 r. odbyła się przy moście podniosła uroczystość zorganizowana staraniem Prezydium G. R. N. Na wstępie uroczystości przemówił Szmek Bogusław kierownik szkoły w Zapasiekach podkreślając ofiarność i znaczenie pracy społecznej w życiu gromady, Za żmudny trud podziękował robotnikom oraz organizatorom pracy Stańko Jan przewodniczący prezydium G.R.N. Szkawrany 92. Starostą mostu, niby jego "ojcem chrzestnym" był Kawulok Józef - Zapasieki 193 (Babicula), który przy budowie mostu przyszedł z pomocą finansową, ugościł robotników i zobowiązał się do opieki nad mostem do końca swego życia. Nadzór nad budową prowadził Haratyk Paweł - Zapasieki 184 - przydomek "Siwoń". Główne prace techniczne i organizacyjne od początku do końca wykonywał Łacek Franciszek - sekretarz Prezydium G.R.N. - Czadeczcza 403 - "organista". Stańko Michał - Szkawrany 92 - ojciec przewodniczącego Prezydium G.R.N. wykonał roboty zbrojeniowe i barierę, a wspomniany już Haratyk Paweł prace betoniarzkie, murarskie i deskowanie.



> Budowa mostu 1968



> Prace przy budowie mostu



O.S.P. udostępniła starą pompę ręczną, przy pomocy której 8 uczniów dostarczało z rzeki wodę w czasie betonowania głównej płyty nośnej. Przy budowie mostu pracowało 37 ludzi + 8 uczniów, razem 45 osób. Ogólny koszt budowy wynosił 50 tysięcy zł. + czyny społeczne: 30 tysięcy. Zużyto 10 ton cementu oraz 7 ton żelaza. Długość mostu: 8 m. Szerokość mostu: 5 m. Nośność mostu: 30 ton. Smaczną kiełbasę w kotle szatańskim przygotowywała mistrzyni kuchni Marszałek Wanda - Potok 224 - pracownica Prezydium G.R.N. w Jaworzynce."

Artykuł pod tytułem "Jaworzynka znowu aktywna" opublikował także Głos Ziemi Cieszyńskiej z dnia 22.09.1968 r. Nadmieniamy w nim, że "Przy budowie mostka pracowały również dzieci i młodzież - obsługiwały one starą, strażacką pompę dostarczającą wodę do betoniarki".

Jak widać most na Czadecze był miejscem strategicznym dla Jaworzynczan i nie szczydził własnej pracy, aby powstał. Choć dziś praca przy takich inwestycjach wygląda zgoła inaczej, wymaga o wiele większej dokumentacji i ścisłego zachowania procedur, które z pewnością nie uwzględniają „czynu społecznego” (a już na pewno pomocy dzieci), to jednak takie wpisy czyta się z sentymentem, bo uświadamiają nam jak zmienia się Trójwieś na przestrzeni lat. Takie perełki zbiera pani Helena Bojko prowadząca od lat kronikę wsi Jaworzynka i rejestrując ważne wydarzenia w życiu miejscowości. To dzięki uprzejmości jej oraz pani Izabeli Bojko-Busek, która udostępniła karty kroniki szkolnej, możemy opublikować je w naszym miesięczniku.

Opracowanie:
♦ Barbara Juroszek

JAWORZYNKA znowu aktywna

Ludność Jaworzynki realizowała ostatnio swoje kolejne wielkie przedsięwzięcie. Mieszkańcy wioski postanowili stworzyć szlak komunikacyjny pomiędzy centrum miejscowości i Zapasiekami. Pierwszym etapem, umożliwiającym ruch kołowy na tej trasie, było wybudowanie mostka na Czadecze.

Od kilku miesięcy zabiegano o pomoc materiałową, wreszcie udało się Jaworzynczanom sfinalizować całe przedsięwzięcie. Część potrzebnych materiałów ofiarowało przedsiębiorstwo Robot Inżynieryjnych Przem. Węglowego w Katowicach,

posiadające w Istebnej swój ośrodek kolonijny. Kółko Rolnicze z Jaworzynki zajęło się w czynie społecznym transportem, a straż pożarna wypożyczyła swój sprzęt. Wszyscy mieszkańcy wioski brali udział w pracy przy budowie mostka — wartość samych wykonanych robót wyniosła około 25 tys. zł.

W przyszłym roku położona zostanie — także w czynie społecznym ludności — twarda nawierzchnia na całej długości trasy do Zapasieków — nowa droga podniesie rangę tej odciętej dotychczas od samochodowej komunikacji części Jaworzynki. (g)



Przy budowie mostka pracowały również dzieci i młodzież — obsługiwały one starą strażacką pompę, dostarczającą wodę do betoniarki

> Głos Ziemi Cieszyńskiej 1968 Nry 1-52 - Śląska Biblioteka Cyfrowa



Rozważania o miłości: cz. 2 - Platońska wizja miłości

Platon jest autorem dwóch dialogów – „Uczty” i „Fajdrosa”, które są najstarszymi traktatami teoretycznymi poświęconymi problematyce miłości w kulturze zachodniej. Stanowią one punkt wyjścia dla wielu późniejszych autorów i również współcześnie posługujemy się - często nawet nieświadomie - obrazami i pojęciami zaczerpniętymi z dialogów platońskich.

Platońska wizja miłości nie ma żadnych granic, nie odnosi się wyłącznie do zakochanych w sobie dwóch ludzi. Co prawda bierze w miłości międzyludzkiej swój początek i tam ma swoje korzenie, ale rozrasta się wraz z rozwojem osobowym człowieka do miłości pięknych czynów, do ukochania nauk oraz przede wszystkim do pokochania idei Piękna, Dobra i Prawdy. Wizję takiej wieloetapowej i osiągnącej kolejne stopnie rozwoju miłości wymyślił i wprowadził po raz pierwszy do historii myśli ludzkiej sam Platon. Dzięki swej głębi i uniwersalności owa idea jest jednym z fundamentów nie tylko Platońskiej filozofii, ale i poprzez nią całej myśli ludzkiej.

Platon, analizując zjawisko miłości, często posługuje się alegoriami i obrazami by jakoś przybliżyć i unaocznic to jakże tajemnicze zjawisko. Szukając przyczyn powstawania miłości w człowieku, odwołuje się do metafory poszukiwania przez człowieka drugiej, brakującej połówki – gdyż tylko w połączeniu dwóch uzupełniających się osobowości, człowiek może osiągnąć poczucie spełnienia oraz zaspokojenia miłosnej tęsknoty i namiętności. „A jeśli kiedy człowiek przypadkiem znajdzie swą drugą połowę, wtedy nagle dziwny na nich czar jakiś pada, dziwnie jedno drugiemu zaczyna być miłe, bliskie, kochane, tak że nawet na krótki czas



Zakochanie, foto: Daniel Franek



**"Szkoła Ateńska" Rafaela Santi
Platon postrzodku z Arystotelesym**

nie chcą się rozdzielać od siebie. I niektórzy życie całe pędzą tak przy sobie. Miłość jest na imię temu popędowi i dążeniu do uzupełnienia siebie do całości”.

Platon pojęcia miłości nie ogranicza tylko do namiętności między ludźmi lecz patrzy na tę kwestię szerzej, twierdząc, że miłość to wszelkiego rodzaju dążenie do dobra, piękna i prawdy. Wszelka twórczość, która jest pomnażaniem tych wartości, a nawet pragnienie nieśmiertelności i życia wiecznego jest zdaniem Platona wyrazem miłości tkwiącej głęboko w duszy ludzkiej. Namacalnym owocem tego pragnienia dobra i nieśmiertelności jest najpierw dążenie do przekazywania życia dzieciom i kolejnym pokoleniom, następnie pragnienie pozostawienia po sobie dobrej pamięci u potomnych, a nawet zapewnienia sobie „nieśmiertelnej sławy” dzięki dokonaniom artystycznym, naukowym czy politycznym.

W tym dążeniu do piękna, dobra i prawdy poprzez miłość wyróżnia Platon trzy podstawowe etapy:

- Najpierw człowiek zaczyna poszukiwać miłości zwracając uwagę na piękno ciał ludzkich.
- W drugim etapie rozwoju osobowości zaczynamy bardziej cenić piękno mieszkające w duszy człowieka niż piękno ciał. Zaczynamy dostrzegać też piękno i dobro zawarte w czynach, prawach i naukach tworzonych przez ludzi. Dostrzegamy więc również to bardziej nieuchwytnie na pierwszy rzut oka piękno dokonań człowieka i ludzkości.

c) W trzecim etapie rozwoju miłości - ci, którym osiągnąć go było dane - docierają do poczucia miłosnego zespolenia z Pięknem i Dobrem samym w sobie – czymś lub kims, kogo moglibyśmy nazwać Absolutem czy Bogiem. „Ten, kto aż dotąd zaszedł w szkole Erosa, kolejne stopnie piękna prawdziwie oglądając, ten już do końca drogi miłości dobiega. I nagle mu się cud odśiania: piękno samo w sobie, ono samo w swojej istocie. Ogląda piękno wieczne, które nie powstaje i nie ginie, a wszystkie inne przedmioty piękne uczestniczą w nim jakoś w ten sposób, że podczas gdy one powstają i giną, ono ani się pełniejszym nie staje, ani uboższym, ani go żadna w ogóle zmiana nie dotyka”.

Dopiero autentyczne umiłowanie Dobra, Piękna i Prawdy samych w sobie daje człowiekowi odpowiednie siły do opanowania prawdziwych cnót duchowych i osiągnięcia rzeczywistej działalności życiowej, będącej przepustką do realizacji marzeń o nieśmiertelności. Dla Platona miłość jest więc siłą napędową rozwoju osoby ludzkiej, która właściwie kierowana i rozwijana prowadzi go - poprzez miłość do drugiego człowieka, umiłowanie pięknych czynów, sztuk i nauk - aż do umiłowania wartości wiecznych i ponadzmysłowych, które otwierają drogę do osiągnięcia duchowej więzi z Absolutem.

Opracowanie:

♦ Z górskim pozdrowiynim
Andrzej Suszka z Rupinyki łód Fiedora

Kredyt Zimowy

**Finansowe wsparcie
na zimowe potrzeby.**

8,90%

do 50.000 zł
do 60 miesięcy
0% prowizji



**Bank
Spółdzielczy
w Ustroniu**
www.bsustron.pl

Rzeczywista Roczna Stopa Oprocentowania (RRSO) wynosi 9,277251%. Przykład reprezentatywny dla pożyczki pieniężnej - uwzględniający następujące założenia: całkowita kwota pożyczki pieniężnej 50.000 zł; okres kredytowania 60 m-cy; całkowita kwota do zapłaty 62.131,77 zł; oprocentowanie stałe 8,90%; całkowity koszt pożyczki 12.131,77 zł (w tym prowizja 0,00 zł, odsetki 12.131,77 zł). Kalkulacja dokonana 30 grudnia 2025r, na reprezentatywnym przykładzie.



Optometryczne
badanie wzroku
przy zakupie okularów
GRATIS



www.optyk-fuchs.pl

GABINET OKULISTYCZNY

WISŁA CENTRUM ul. 1-go Maja 67A
(pawilon usługowo-handlowy)

lek. med. Władysława Broda

optometryści: mgr Krystyna Fuchs
mgr Jacek Fuchs

REJESTRACJA: ☎ 33 855 30 84

*Chcesz,
aby tutaj
ukazała się
Twoja reklama?*

Kontakt do redakcji:

nasza.trojwies@gmail.com

Nasza
TRÓJWIĘŚ



Wydawca:

Gmina Istebna | 43-470 Istebna 1000, woj. śląskie,
tel. 33 855 65 00, www.istebna.eu

Siedziba i adres redakcji:

Gminny Ośrodek Kultury, Promocji, Informacji Turystycznej
i Biblioteka Publiczna w Istebnej, 43-470 Istebna 68 tel. 33
855 62 08 | e-mail: nasza.trojwies@gmail.com

Zespół redakcyjny: Jacek Kohut, Oliwia Szotkowska

Redaktor naczelna: Barbara Juroszek

Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada. Redakcja nie
zwraca nadesłanych materiałów i zastrzega sobie prawo ich
skracania i opracowania redakcyjnego.

Skład komputerowy, korekta i druk:

Drukarnia Makar-Print
ul. St. Staszica 25, 26-085 Miedziana Góra
www.makar-print.pl

Foto okładka:

Polski Związek Narcziarski

PORADNIA MEDYCZNA ISTEbNA

CENTRUM
MEDYCZNE ADO **MED 2**

USŁUGI Z ZAKRESU

- Poradni Chirurgicznej
- Poradni Schorzeń Piersi
- Poradnia Schorzeń Tarczycy
- Ktg dla ciężarnych po 30 tyg ciąży
- Pobieranie wymazów cytologicznych

DIAGNOSTYKA

ULTRASONOGRAFICZNA

- Tarczycy
- Piersi
- Narządów jamy brzusznej
- Węzłów chłonnych
- Pokaz kąpieli noworodka
- Pielęgnacja kikutu pępownicy
- Edukacja przedporodowa
- Porady laktacyjne

ZABIEGI W RAMACH PORADNI

SPECJALISTYCZNYCH

- Usunięcie znamion
- Usunięcie kaszaków
- Biopsję cienkoigłową pod kontrolą USG
- (Tarczycy, Piersi, Węzły Chłonne)
- Biopsję gruboigłową pod kontrolą USG (Piersi)
- Badania histopatologiczne
- EKG
- Spirometria

BADANIA LABOLATORYJNE

- Szeroka oferta badań
- Wyniki on-line dostępne już tego samego dnia

Poradnia Medyczna
Istebna 423

Rejestracja tel. 33 851 31 77

on-line:

poradniamedycznaistebna.medifile.pl

Godziny otwarcia:

Poniedziałek 8.00 - 12.00

Środa 8.00 - 12.00

Piątek 8.00 - 12.00

Przywróć blask
swojej skórze

- Lifting laserowy
- Laserowe usuwanie przebarwień
- Redukcja blizn potrądzikowych
- Peeling laserowy
- Usuwanie zmian skórnych
- Usuwanie naczynek i pajączków

Odświeżona, napięta, pełna blasku—
tak może wyglądać Twoja cera

Laseris Istebna - laseroterapia | medycyna estetyczna

+48 884 510 173

Istebna 1552